

Les P. M. Et C. ont employé la Lettre Q; mais  
 Q. n'en a fait aucun usage, ayant écrit par C ou  
 par K les mots que ces deux auteurs écrivent pas  
 Q. Et par cette raison, j'en dirai moi-même fort peu  
 de chose, et je me contenterai de rapporter ici  
 ce qu'en dit Morey.

Q. Cette Lettre inutile semble aussi inutile que le K,  
 parceque le C peut avoir la même signification, et  
 servir à leur place aussi elle n'a point toujours été  
 en usage parmi les Latins, qui apparemment l'ont  
 empruntée du Koph des Hébreux, et ne l'ont employée que  
 pour joindre l'U vocale, avec une autre lettre vocale: il  
 est facile de remarquer que le Q ne peut se mettre dans  
 la diction sans l'U. Les Latins changent souvent cette Lettre  
 en C comme Sequor, Secutus, Soquor, Socutus &c. Les français,  
 les italiens, les Espagnols ont emprunté la Lettre Q des latins.  
 La langue Anglaise l'emploie plus souvent que l'Allemande,  
 chez qui l'usage de cette Lettre est rare, aussi bien que chez les  
 Hongrois. Et les Escossois qui ne l'en servent que pour les mots  
 tories du Latin Audire, Technopaginon, de l'italie monosyllabique  
 parle des trois Lettres K. C. et Q. comme ayant le même  
 usage. *Hac tribus in Latio tantum ad dicta nominibus K,*

*havaliit postquam Gamma rite functa prius C,*

*atque aliam pro se titula replicata dedit Q.*

Q. étoit chez les anciens une lettre Numérale qui signifiait 500;  
 Et quand on mettoit une barre au dessus, 5000. De P. G. Audonne  
 aussi la même valeur en chiffre Romain. Q. 500. Semper canto.

Q. velut A. cum D. quingentos vult Numerare.  
 mais il pretend qu'avec la barre il vaut cinq cents mille.

