

DIRELS ou **Direix**, Dérisonnable, Dérégle, mal en ordre, indocile. C'est un composé de Di, & de Reis, ordre, Arrangement &c.

R. Ce terme composé de Di privatif et de Reis signifie Dérégle, irrégulier, Desordonné, indiscipliné, indompté, Capricieux, mal ordonné, indigestus, incompositus, indocilis, inordinatus; on se sert dans tous les cas qui indiquent un désordre quelconque, soit au physique, soit au moral, comme licentieux, dépravé, énorme, excessif, immodérés monstrueux, extraordinaire, immoral, disproportionné on se sert aussi du Verbe Direisa ou Direigia, composé du même Di priv. et de Reisa ou Reigia, mettre mal en ordre, déranger, Dérégler, dépraver, mal ordonné, mal composer. Mal digere de P. G. met de même sur Dérangé, Dérégle, &c. Direix, Verbe Direixa Troubler ou intervertir l'ordre, Déranger &c. Et sur Maniaque il se sert du participe Direiet, Et sur les mots irrégularité, confusion, Désordre, Dérangement, Déréglement, Dépravation, &c. il emploie Direietas et Direiamment.

DIREMET, incurable, irremédiable, insanabilis, immedicabilis. des P. L. M. Et G. ont mis de même il est composé de Di privat. Et de Remet, qui est le même que de P. Remede et la Lat. Remedium.

DIREN-COAR, Rayon de Miel ce mot est du pays de Hannes, aussi son pl. est direnneu-coar. ailleurs on dit follen-coar. il y a apparence que ce diren est pour dilen, sing. de Dil; puis que Davies met Dil, fasus. Remarque que nos Brev. ajoutent Coar, au lieu de Mel, Miel, ce qui me fait conjecturer que diren seroit pour Dren, sing. régulier de tir, terre, Terrois: comme si l'on vouloit dire que le miel est la partie de la Cire la plus terrestre. c'est ce que je ne sçais pas.

R. Le P. G. sur Rayon de miel, met follen coar et follen Mel, Direnn goar, et pour les Hannes. Direnn Mel sur Pain de Cire, Forr coar. Le P. M. emploie aussi ce dernier sur Gâteau de Cire, et sur Rayon de Miel, il met follen ou Direnn mel; mais tout cela ne sert qu'à éclaircir l'origine de Direnn, que D. P. Rechercheoit, et je ne sçurois décider moi-même quelle est la meilleure des deux Ethymologies qu'il propose, car Direnn pourroit bien être en effet pour Dilenn, sing. de Dil, que Davies explique par fasus, et ce Dilenn approche beaucoup de Deliana, feuille de

qui cadre assez avec l'autre nom *follenn* qui exprime la même chose, et de plus il n'est pas rare d'entendre les uns prononcer par R ce que d'autres prononcent par L. Le S. G. m'en fournit un exemple qui n'est pas étranger à *Direnn* on a déjà vu *Suo Dir*, *Acies*, que nous ^{ap. pallons} un *Briquet*, *Direnn*, et ce *Pere*, au mot *Pire-feu*, le nomme *Delyu*. D'un autre côté je conviens que *Direnn* pourroit être pour *Direnn* Sing. de *Dir*, d'autant qu'après l'article prépositif le S. se change souvent en D. au surplus je doute qu'on ait voulu rien préjuger par ce nom *Suo* la qualité plus ou moins terrestre de la Cire ou du miel, et je le croirois plus analogue à la forme qu'à la substance même; mais je pencherois plutôt pour la première *Ethymologie* par la raison qu'elle me paroit plus simple. En fin soit qu'on se serve de *Dilenn*, *Direnn* ou *follenn*, si on y ajoute le mot *Coar*, le C initial de celui-ci doit se changer en G, c'est-à-dire qu'il faudroit s'Enoncer ainsi: *An dilenn*, *An direnn* ou *Ar follenn-coar*, au surplus, puis que c'est la Rayon de Miel qu'on a en vue, il me paroitroit plus naturel d'y ajouter le mot *Mel*, préféablement à celui de *Coar*, et je n'y vois pas de moindre inconvenient, d'autant que le S. G. s'exprime des deux manières. *S. follenn-coar*.

DIREN le S. G. Emploie encore ce terme comme verbe au sens de Ramener, Reconduire, et *Dirennadur* pour exprimer l'action de Ramener ou de Reconduite; mais ce *Diren* doit être à la fois nom et verbe signifiant Direction du Retour, et Diriger le Retour, ce qui revient à ramener et Reconduire, *Reducera*: il est composé de *Di* et de *Ren*, Conduite, Gouvernement, Conduire, Gouverner, Regir ou diriger.

DIRENC, hors de son rang, Derangé, mal en ordre, *ex ordine pulsus* vel *propulsus*, *male ordinatus*, *incompositus*, *Direnc*, Deranger, mettre hors de son rang ou sens dessus dessous, *Ex ordine propulsate*, *propellere*, *deturbare*, *male ordinare*. Comp. de *Di* pris. et de *Ranc*. le S. G. de même et *Suo* derangement, *Direncamand*, *Direncadur*. Et *Dirented*.

DIREOL, hors de Règle ou Sans Règle, *sine Regula*, *extra Regulam*; *Direollia*, Deragler, à Règle *deflectere*: on s'en sert aussi au figuré et au moral pour dire un homme Deraglé dans ses mœurs, *licentius*, *depravatus*: c'est-à-dire qu'il est

Souvent Synonyme de Dirair, Direnc, qu'on a vus plus haut, Comme Direollia de Direira ou Direirzia Et direnc: il a aussi une affinité manifeste avec Dirolla, qui paroitra bientôt. Enfin il est composé de Di priy. et de Reol.

DIRIUGA, Diroughi, Dirouaga.

DIRIUSTIA, Dirouestha, D. Ilcrit ciaprès Dirouesta. Voyez y.

placer le
avant
Diriustia

DIRI. SPET, Sans Respect, irrévérent, Sine Reverentia, irreverens. Composé de Di priy. Et de Resper. de S. G. la mis de même, Et il est assez usité: il est imité du fr. Respect qui vient lui-même de Respectus, mais la Racine du tout peut être la Racine Celtique Spi ou Spec. ces mots.

DIRI. Z., Direira, Allandre, Voyez Derara.

DIRI. Est le pl. de Derara, Degré, on dit aussi Dereziou: V. Derax.

DIRIBIN, Sensible, selon de S. G. Diribinez, Sensibilité, ce mot est régulièrement formé de la privative Di, et du nom Crubin, un verain, la pièce de bois, pour préparer le Lin et le chanvre à être filés. je ne vois pas la raison de cette Ethymologie, si ce n'est peut-être qu'un animal sensible ne peut souffrir les pointes de ces instrument.

il est vrai que de S. G. Sur Dèlicat, Sensible, mais Diribin, qui pris dans ce sens, pourroit se rendre en Lat. par Mollis, et Diribinez ou Diribinach, délicatesse, Sensibilité, par Mollities; pour moi je n'ai jamais entendu se servir de Diribin qu'au sens d'inclinant, penchant, Chancelant, prêt à tomber, comme une personne ou une chose placée dans une assiette mobile, en pente, peu Solide ou mal assurée; et de S. G. La aussi connu en ce sens, puisqu'il l'a également employé sur Sante où il avoit dit qu'il est adjectif. Et donne pour exemples, Chemin en Sante, Aire en Sante, Chambre en Sante, Hent Diribin, Leur Diribin, Camps Diribin: on dit également L Diribin et War Ziribin, en pente ou en pendant, sur le penchant, &c. Et l'on voit que pris dans ce sens il pourroit s'exprimer en Lat. par inclinans, Pendentis, pendens ou pendulus, mais c'est à tort que la S. G. a ajouté l'Épithète de douce à son chemin en Sante, car nous entendons par hent Diribin un chemin tellement incliné qu'on a peine à s'y tenir debout, comme si on marchoit sur des pointes; or celui qui est sur des pointes est en

Balances et en danger de tomber, ce qui sembleroit appuyer en quelque façon l'Éthymologie que D. S. nous donne de Dirubin, quoique je n'en prétende point garantir l'exactitude. je n'entends pas l'improver non plus, puisque je n'ai rien de mieux à en dire.

DIRICLA ou Diriscba, Glisser d'un endroit en un autre, s'en aller ou revenir en glissant, Etatis Composé de Di. et de Riela ou Riela. Le premier est en usage dans ce que l'on dit Riela.

DIRIDA, Derider, Desfrances, P. G. L'augare, Explicare, Explicare. Compas. de Di privat. Et de Rida nous disons aussi Dirouffenna.

Et Diridenna.

DIRIFF, Derive d'un vaisseau, Diriva, Deriver. P. G. De flexus, Deflectere, Deviare.

DIRINVA, Deriver un Clou ou toute autre pointe qui étoit Rivée. P. G. Clavi Luspideum detorquere. Compas. de Di privat. et de Riela.

DIROBA Et Roba, Déruber, Voler, Spoliare, Exspoliare. Ces termes sont du P. G. qui prétend qu'on a dit autrefois Rob, Bien, héritage, Possession, pl. Robani je suis bien-aise de citer mon auteur, d'autant que je n'ai jamais connu ce mot en usage; non plus que des Comp. ni dérivés. au surplus si la prétention avoit quelque fondement, Roba devroit signifier acquies du bien, s'accroître en biens et alors Diroba formé de Di privat. et de ce Roba pourroit avoir le sens que lui donne le P. G.

DIROCH, Ronflement, Rhonchus; Dirochal, Ronfles, Rhonchissare. Composé de Di et de Roch, ici le Di n'est point privatif, et Diroch n'a pas une valeur différente de Roch, mais on se sert du composé d'autant plus volontiers que le simple Roch signifie aussi un Roc, une Roche, ou un Rocher; on dit aussi Rocharez et Dirocharez. Manie ou habitude de Ronfles: Dirochar, Ronfleur, pl. Dirocherriem, fem. Dirocheres, pl. Dirocheres et. V. Roch 2.

DIROEGA, Direuga et Direughi, Déchirer et se déchirer, Dilacerare et Dilacerari, Comp. de Di non privat. et de Reuga ou Reughi, que D. S. écrit ci après Réghi. Le P. G. met de même, et puis Déchirer la Réputation, Diroega ann. hentes, à la Lettre, Déchirer le prochain. Sur Déclamer contre quelqu'un il se sert encore du même Verbe Direuga ou Direuga.

qui signifie proprement Déchirer. on a déjà vu Difrega, de Diroega, Difrega ou Difréfa, Difreusa, composé du même di et de Deroger, fréga ou freuga, fraba ou freusa, et tous ces verbes, tant Derogare, Simples que composés, sont encore de même valeur et Décheoir, tirent leur origine des Racines Celtiques frég, frag, ou se départir, freug, et Rog, Röeg ou Reug, que l'on verra ci-après. Déchirés et rompre les liens qui attachoient.

DIRÖESTA et Diroestla, Débrouiller, Démêler, Débarrasser. Le S. G. écrit Diroustla, Extricare il se dit particulièrement des choses filées et brouillées. Davies met seulement dans son Diction Lat. Bret. Extricare, Diruystro, Dadruystro & c'est un composé de di (privat.) et de Rvest ou Rvestl, que nous verrons en son Rang.

R. on dit Diroustla, Diroestla, et en son Diroestla. Le S. G. Sur Crouppiere, a mis Pailles des Crouppiers à quelqu'un, lui donner de l'exercice. Rei Neud da Diraoustla da ur re Bennac il eut du dire: Rei Neud da Ziraoustla da unan-beannac, c'est ce qu'on appelle en fr. Donner du fil à Retordre, et l'on devoit dire plutôt: Donner du fil à Retordre, c'est le sens du Bret. au surplus on voit ci-après, Sur Rouestl, que le S. G. l'écrit par un u, ainsi que le Comp. Drouestra, ce qui est plus conforme au Dialecte de Léon et à celui de Davies.

DIRON (Yennet. Ronflement. Dironhein. Ronfles.)

R. Ces mots ne sont pas particuliers aux Yennet. Et je les ai écrits ci-dessus. Dironch et Dironchal.

DIROLL. Débauché, Dérégler, non Sociable, incommode. Dirolla, Débaucher, Dérégler. je le trouve dans la vie de S. Gwennolle, joint à foll, fou; Put foll Dyroll, nation folle et Dérégler; et dans les amours du vieillard, Chetu Dirollor va Chapelet coant, voilà mon beau Chapelet de fille. C'est le fr. Déroller, ou bien pour Dircol, Dérégler, hors de, ou sans règle; de la privative di, et de Reol, Règle.

R. Soit de Croire que Dirolla soit le fr. Déroller, Descenroller ou Dérouler, je suis au contraire persuadé que tous ces mots français,

aussi bien que *Roller*, *Enroller* & *Rouler*, d'où ils sont
 formés, tirent leur origine commune de *Roll*, Racine
 Celtique signifiant *Rolle*, *Roller*, *Rouleau*, &c. *Roll*
 est ce qui sert à contenir plusieurs hommes, plusieurs
 animaux ou plusieurs objets de même nature ou de même
 espèce sous le même *Rolle* ou *Rouleau*, sous le même
 joug, sous les mêmes loix, sous les mêmes liens, ainsi
Diroll, composé de *Di* privat. & de ce *Roll*, signifie propre-
 ment sans joug, sans loix, sans lien, sans frein, sans
 contraindre, sine lege, sine freno, & lex, effrenis. de l. G.,
 suo iurante, de dition, libertinage, le fait substantif, puisqu'il
 met *Diroll* pl. *Dirollou*, et il l'est en effet; car c'est le Rejet
 de toute espèce de joug, de loix, &c. ou le Refus de s'y
 soumettre, mais il est aussi adjectif, signifiant libre,
 dégagé de ses liens; il est vrai qu'en ce sens on se
 sert plus fréquemment de *Diroller*, participe de *Dirolla*,
Relâcher les liens, lâcher la bride, secouer le joug,
mettre en liberté, *Déliés*, *Débandés*, *Déroutés*, *Développés*,
laisser aller, *laisser échapper* ceux qui étoient
 détenus ou retenus, ainsi *Diroll*, *Dirolla*, *Dirollat*, et
Direol, *Direollia* & *Direolliet*, qui sont si ressemblants,
 ont un rapport manifeste; comme j'en suis convenu sur
Direol je crois cependant qu'il y a quelque petite différence
 entr'eux, quoiqu'ils soient souvent synonymes, puisqu'on
 dit également d'un homme licentieux, libertin, effrené,
 débauché, &c. un *Den Dirollat*, & un *Den Direolliet*, un
 homme déréglé, libidinosus, dissolutus on se sert encore
 de *Diroll* & *Dirolla*, au sens de relever, en parlant des
 Gardes, Gardiens ou Gardiennes, qu'on avoit chargés de
 Garder, de Surveiller, ou qu'on avoit commis à la garde
 des hommes, des animaux, ou de quelque autre chose que
 ce soit; ainsi *Diroll* ou *Dirolla* *Disaller* al *lester*, c'est
 relever le Gardien du Vaisseau, le laisser aller en liberté.

DIROUETTA ou *Dirouedda* Tirer ou mettre hors des filets, *Ex Retibus Fratera*, Educere. Celui-ci a beaucoup d'affinité avec *Dirouesta*, dont on a parlé plus haut. *Dirouesta* n'est tant compos. de *Rouet* ou *Roued*, Et l'autre de *Rouest*, avec le *Di* pris, ils pourroient bien avoir la même origine. *Dirouetta* & *Dirouesta* dunt on des a formés. ou les emploie aussi l'un et l'autre au figuré au sens de débarrasser ou tirer d'embarras, libérer ou délivrer quelqu'un des affaires entortillées ou embrouillées, où il se trouvoit impliqué ou compliqué, *liberare, solvere*.

DIROUFFENN, Sans Aïde, *Sine Aïga*. *Dirouffenna*, *Dérider*, *Déplisser*, *Déponcer* ou *Déponcer*, *Erugare*, *Explicare*. Composé de *Di* pris. et de *Rouffenne*.

DIROUT ou *Diroud*, *Déroute*, *Confusio*, *Deturbatio*, *Dirouta*, ou *Dirouta*, *Dérouter*, mettre en *Déroute*, *S. G.* *Confundera*, *Deturbare*; *Écarter* ou *Éloigner* du vrai chemin, à recta *Egares*, *via* *propellere*. Composé de *Di* privatif et de *Rout*. *fourvoyer*.

DIROUZA, ôter les rousses, ou le hâle du visage. *S. G.* faire disparaître ou effacer la couleur rousse, *Rufas maculas Eluere*, *Rufum Colorem Detere*. Composé de *Di* pris. et de *Rouza*, c'est comme si on disoit en fr. *Dérousser*.

DIRUILLA, *Rouler* d'un endroit, vers un autre, aller, *Revenis*, *Retourner* ou *Rebondir* en *Roulant*, actif et passif, *Solvere*, *Evolvere*, *Solvi*, *Evolvi*. Comp. de *Di*, non privatif, et de *Ruilla*. Le fr. *Rouler* et *Dérouler* peuvent avoir la même origine. *Dérouler*.

DIRUSCA, *Peler*, *Sécher* l'écorce d'un arbre, *Monder*, ôter la pellicule qui couvre le grain, il y a des païs où l'on monde l'orge; dans celui-ci on est dans l'usage de monder l'avoine, pour en faire du Gruau, qu'on appelle *Drignon*, *Gruel*, ou *Gruel*, ou *Dirusk*. Pour monder l'avoine on la fait sécher d'abord au four, après en avoir tiré le pain, on la porte ensuite au moulin on fait passer la meule d'assés fort légèrement et fort rapidement, au moyen de quoi le grain se dépouille de son enveloppe grossière, et dans cet état on l'appelle *Dirusk* ou *Kersch Dirusk*. Compos. de *Di* pris. et de *Rusk*. *Dirusca* pris au premier sens, peut s'exprimer en lat. par *decorticare*, et au 2. par *expurgare*.

DIRUZA, Approcher et Avancer, Eloigner et Reculer, en glissant ou faisant Glissau, En Ramplant ou faisant Ramper d'un Endroit dans un autres Reperes, Reptare, per Subrica prolabi Compos. de Di, non privatif et de Rura.

DIRUZIA, ôter, faire perdre ou disparaître la couleur Rouge, comme si l'on disoit enf. Derougis, Rubrum Colorem cadimere, Delere Compos. de Di priv. et de Ruzia.

DISABUSI, Desabuser, Détromper, tires d'Erreur, Errorem devari Compos. de Dis priv. et d'Abusi. Les casuistes et les prédicateurs ont mis de Simple et de Composé en usage, à l'imitation du Français Abuser et Desabuser, tire du Lat. Abusus, Abuti.

DISACCORD, Sans accord, Sans Concert, qui n'est point d'accord, Divergens; Disaccordi, Rompre un accord, un traité, une convention, Ne pas s'accorder; Gâter un Concert, Discrepare, Dissidere, Dissonare termes de Pratique et de Musique, Compos. de Dis priv. et de Accord, Accordi.

DISACH, tiraillement d'une chose que l'on tire à soi, Disachia; tires ou Tirailles de la Sortes attractus, us, Attrahere de S. G. de met de même Compos. de Di priv. et de Sach, Sachia c'est ainsi que D. P. et S. G. écrivent les Simples, mais dans nos Cantons on dit constamment Chach, Chacha et Dijach, Dijacha, pour Dichacha, comme je l'ai Remarqué sur ce dernier.

DISACH (terminé par une aspiration forte) est la Sortie du Sac, ou l'action de tirer du Sac. et Sacco Tractus, us, mais on s'emploie encore, comme la marque de S. G. au sens de Brèche, Rupture de quelque partie d'une Clôture, faite par les grosses pluies, ou arrivée par caducité. Cet accident représente assez bien celui d'un Sac plein de Grain, qui étant crevé le laisse couler par l'endroit de la Rupture c'est donc une Eruption, un Éboulement, un Éboulement de Matériaux; Et c'est par Extension qu'on a donné aussi ce nom à la Brèche même, à la Rupture ou à la crevasse qui a donné passage à ces matériaux, Ruptio, Eruptio; de Verbe en Disacha, qui signifie proprement tirer du Sac ou de la poche, ôter du Sac, Ex Sacco, Tollere, Trahere; Guider de Sac, Saccum Evacuare; Et au figuré, Couler, S'écouler, Ebouler, S'Ébouler, Ruere, Erumpere il se dit encore du bled

qui commence à paraître, lorsque l'Épi sort du tuyau, comme d'un sac ou d'une gaine qui le contenoit. on dit au même sens Digheauta, Dihedda, et Diōda Aristas ex Culmo fundere.

4. Digheauta il paroît que D. S. n'a pas connu ce composé de de di privatif et de Sach. Enfin Disacha est encore, suivant quelqu'uns faire couler les eaux qui avoient été retenues, seu procurer de l'écoulement, aquam elicere, deducere. d'autres prononcent Dichaga. 4. Chag, Chaga, Sach, Sacha.

DISACRI. Disacri, Dégrader, Séculariser un Prêtre ou toute personne consacrée à Dieu à Sacris, Rejicere, Amovere, et si l'agit de remettre les choses consacrées à Dieu dans le commerce du monde, comme les vases, Sacris, de ad Sacularem vel profanam usum Convertere, Transcribere. Compos. de di privatif. Et de Sacri, terme également consacré pour dire Sacros Et Consacros. 4. Disacri.

DISAÇUN, qui n'a ni saveur ni assaisonnement, fade, insipide, mal-assaisonné, mal-accommodé, mal-appêté, Désagréable au goût, qui n'a rien de piquant, insulsus, fatuus, inconditus; Disaçuni, parlant des aliments, perdre la saveur, son bon goût, son assaisonnement, Amittere Saporem. Compos. de di privatif. Et de laçun. 4. ce mot.

DISÆCH, Dessèche, à Sec, Epuisé, Sèri, Desiccatus, Exsiccatus, Exhaustus; Disacha, Dessécher, Epuiser, Sèri, Desiccare, Exsiccare, Exhaustire, Areficere; Disachi, se Dessécher, Sèri, Devenir Sec, s'Epuiser, Exsiccari, Exhaustire, Areficere, Arefieri. participe Disachet, qui a été Desséché qui est devenu Sec, Aride ou Epuisé, Exsiccatus, Exhaustus, Arefactus. Compos. de di privatif. et de sach ou seach, comme on prononce en lion, 4. Seche. Le S. G. Sur Dessèchement met encore Disachi digher, Et Sur Dessicatif, Disachus.

DISKIL, Dessaisissement, alicujus rei à manibus Amissio; Disakia, Dessaisir quelqu'un de quelque chose, Aliquid alicui Auferre. En hom. Disakia, se Dessaisir soi-même de quelque chose, Aliquid à manibus Amittere, Deponere, se ipsum aliqua re Mutare. Compos. de di priv. et de Sakia.

VISAFFAT, Sans bruit, Sans tapage, Sans tumulte, Sans querelle, Sans Clameur, Sans vacarme, Sans vociférations. Sue

Strepitus, Sine tumultu, Sine clamore, Facitane, paisible, tranquille, paisiblement, tranquillement, Pacificus, Placidus, Tranquillus; Pacifica, Veniter, Tranquilla.

DISAHEL, sans esia, sine Axe, Composé de Dis privatif, qui se prononce fortement dans ce mot comme si on l'écrivoit Dab, et de Ahele.

DISAILLAT, Resauter, Rebondir, Rejaillir, se Ruer, se Lancer, sautiller, aller par bonds et par sauts, Resilire, Resultare, currere. Composé de Di privatif et de Saillat.

DISALAOURI, Dédorer, ôter ou enlever la Dorure, Auraturam Tollere, Comp. de Di privatif et d'Alaoiri & ce dernier.

DISALAZR ou Disalazr, car ici le Dis privatif dont il est formé se prononce en dis fortement, sans charme, sine Aratro, Aratro Carens, se dit d'un pauvre petit fermier qui n'a pas cet instrument de première nécessité pour travailler la terre, comp. de Dis privatif et d'Alazr.

DISALT, Distraction, Avis, conseil ou avisuellement contraires, Dissuasio, Verbe Disalia; Dissuader, Déconseiller, De tourner de faire quelque chose, Disquodere, Deterrere. Composé de Di privatif et de Alt.

DISAL, sans Salure sans sel, non salé, sals, insipide, sine salura vel salitura, sine Sale, sine Sale, sine Salbecine vel Salugine, insalubus, inconditus. Comp. de Di privatif. Et de sal ou hal, qui est tout un; Verbe Disalla, De aller, Salsamenta Macepare.

DISAMARR, sans attache, sans lien, Sine Vinculo; Comp. de Dis privatif et d'Amarr, lien, terme de Marine, que les marins se sont aussi adopté sous le nom d'Amarr, Cords, Cordage, servant à lier ou attacher quelque chose; Verbe Disamarrar, suivant le S. C. Et Disamarrann, suivant l'usage le plus constant, Détacher, Délier, ou Démarrer comme on dit en franc, Vincula vel Retinacula Solvere, Resolvere, Dissolvere.

DISAMM, sans fardeau, sans charge, sine onere, oneris Experi; Comp. de Di privatif et de Amm, dont les francs ont fait Alléger. Somme; Verbe Disamma, Décharger, Delivari, Exonerare, Onera Deponere, Levare, Sublevare.

DISANC, libre, non gêné, ni retenu; je le trouve comme synonyme de franc, de même que nous disons franc et libre, il est formé de la privative Di, et de anc pour tant, et tang, au retenu. Je croirois que Disanc est plutôt composé de Dis privatif et

Disancout
ou Disancant
& Diannout.

R.

de Anc, pris au sens D'Enc, doit viennent Angor, Augustus, ou bien de
 Anxius, &c. 4. Anc; en sorte que Disanc signifie à la lettre non-angustie, Di Et de
 Et par conséquent libre, non retenu, non comprimé, hors de peine, sans ou sans
 hors de peine ou d'étreinte, sans contrainte, Libere, solutus

DISANT, sans sentiment; insensible. Ensa Coens. Comp. de Di qui presse, qui
 priv. et de Sant, Racine de Sampout, Sentir, &c. & g. luv insensible, met Serre ou qui
 de même Disant, Et Disantus, dont il fait le Comparatif Disantusoch, pique, ou
 Et le superlatif DisantusBa, Et luv sensible, Sensibilité Sentir, l'action de
 Santidighe; insensibilité, Disantidighe, Presses, en lat.
 Pressura.

DISAOUR, sans saveur, sans goût, fade, insipide, insulsus,
 inconditus, &c. & g. y ajoute Disaouree, qui est le possessif de Disaour;
 Et Disaoured, insipide. Herbe Disaouri, l'ordre de la saveur et du
 goût, Devenu fade, insipide. Comp. de Di privat. Et de aour,
 saveur, goût. Disaour se dit aussi au sens d'aride, Luv
 Amser Disaour; Luv Douar Disaour, un temps aride, une
 terre aride, qui a perdu son humidité par l'effet d'une trop
 grande sécheresse; Et Disaouri, Devenu aride, se dessecher,
 Ardescere, Exsiccari.

DISAOUTREN, Nettoyer. c'est proprement le Sing. d'un nom
 substantif, fait de la privative Di, Et de laotr, souillure, ordure. le
 verbe régulier à l'infinitif est Disaoutri; je trouve Disaoutren
 dans un autre sens. en cet endroit des amours du Vieillard, de
 Choary, 4a past, à da Disaoutren, qui jouer, Mon Garçon, Et
 pour... peut être Et pour dicreter, c'est le Maître qui parle
 à son valet. Davies écrit Disathr, non calcatus, arata in os.
 (4. à l'antot) &c.

DISAOUTRENN, pris au sens de Nettoyer, se peut donc rendre
 en lat. par Surgare, Exurgere. ici on se sert encore de
 Disaotri Et Disaotrenn, pour dire. Arracher ou Enterer
 les plantes et les Racines, qui, étant montées en graines,
 ne sont plus bonnes à manger. 4. Saotr.

DISAOUZAN, sans surprise, sans étonnement, dans frayeur, Determines
 qui ne s'étonne ou ne s'effraie de rien, intrepidus, hardi, luv Résolus
 Stupore, sine terrore, imparidus, impertentus, aridax verba
 Disaouzan, Revenu de son étonnement, de sa frayeur ou de Le rassurer
 la surprise, l'enharein. Comp. de Di privat. Et de Saouzan. 4. ce Le Remettre
 Dernier mot, où il paroît que D. a eu connoissance de son composé,
 quoiqu'il ait omis d'en parler ici.

DISAPPROUI, Desapprouier, improbare, Composé de Dis privatif
Et d'Approuu. V. *Proff*

DISARAT, de l. *Gamis Terser*, Donner un troisième labour
à la terre, *Disarat*, mais pour ce terme nos Cultivateurs
Entendent proprement faire repasser la Charrue au travers
des sillons déjà tracés, c'est ce que M. De Ville a exprimé
dans ses vers: p. 62

Vois-tu ce labourer constant dans ses travaux,
Traverser les sillons par des sillons nouveaux &c.
En traduisant ce passage de Virgile

Et qui proscisso qua suscitabat equore ieroga
Ruribus in obliquum verso perumpit aratro. &c.

Virg. Georg. lib. 1. p. 142.

DISARM, Sans Armes, *Armis Carens*, *Disarmi*, *Desarmes*,
Exarmare, Composé de Dis privatif, Et d'Arm. V. ce dernier.
Le V. G. écrit de deux manières *Diarm* Et *Disarm*, *Diarmi*
Et *Disarma*, *Diarmamant* Et *Disarmamant*, mais j'ai remarqué
que dans ce Canton, le plus usité est *Disarm*, *Disarmi*.

DISAZNAWT, *Disaznaout*, *Disaznaoudeg*, *Disaznaoudegez* &c.
S. *Diarnaout* cidevant

DISBOURBELLA ou *Dis pourbella*, ouvrir beaucoup les yeux,
comme si on vouloit les lancer au dehors, faire ressortir
les yeux, lancer des regards furieux, comme une personne
irritée ou effarée, mais on y joint *An daou lagat*, Les deux
yeux, *oculos eminentes Conjicere*, *Sorno yalla intuari* on
appelle *Disbourbellec*, possessif de *Disbourbell*, celui qui a de
gros yeux saillants, ou qui a un tel regard; *Disbourbell*
est l'action même de regarder ainsi, il est donc de même
valeur, que le simple *Bourbell*, dont il est composé Et de
Dis qui n'est pas ici privatif, il faut bien que *Bourbell* soit
l'action même de regarder de cette manière, ou de lancer
de tels regards, puis que son possessif *Bourbellec*, est suivant
l'explication de D. H. celui qui regarde si fierement et avec tant
d'application, qu'il semble que les yeux vont sortir de la tête, &c.
Effet le sens littéral de *Bourbell* ne veut dire autre chose que
lancer au loin, Et *Disbourbella* lancer au loin, ainsi on a
raison d'y joindre *an daou lagat*, quand il s'agit de jetter de tels regards.

DISCABELL, Sans couvre-chef, Sans Chapeau, Sans Chaperon, Sans coëffe, Sans Coëffure, Sans bonnet, &c. Sans Pileo. Composé de Dis privat. Et de Cabell verbe Discabella, Décoëffer, Capitis tegmen. Detrahens quoique ces mots puissent s'employer en parlant de l'un et de l'autre sexe, on s'en sert cependant plus volontiers, lorsqu'il s'agit de la femme; et c'est aussi l'application la plus ordinaire que font les fr. du verbe décoëffer, de l'É. Suo l'chevelée, femme qui a les cheveux en désordre, met Grec Discabell, Et Suo Décoëffer. Discabella.

DISCADUREZ ou Descadurer, Apprentissage et enseignement, instruction, Education; instructio, informatio, Doctrina. V. Diske ou Deske. et après.

DISCAMPA, Decampes, Castra Moxera vel Mutara. Composé de Dis privat. Et de Camp. Les termes Camp, Campa et Discampa. Delogor. S. G.
Sont dus. S. G.

DISCAN, Dissonnance, Discordance, Défaut d'harmonie dans le Chant, dans la Musique vocale, Discrepantia. Verbe Discans, Déchantés, Détonnés, Chanter faux, S'accorder mal, fausses, Dissonnare. Discan signifie aussi Reprin ou Répétition ou Reprise dans le Chant, Discana, Chanter le Reprin, Répéter ou Reprendre le Chant, mais on se sert encore au figuré de Discan pour signifier Dedit, Retractation, Et de discana, le Dedit, se Retracter, se démentir, Changer d'avis, en Rabattre Chanter la palinodie, au Reste on voit que les Latins faisoient aussi le même usage de Decanere et de Recantare, Et les franç. Emploient également déchantés dans les mêmes sens de Malchantés, en Rabattre, se Retracter, tous ces mots sont composés de Dis et du primitif Can cidesant.

DISCANNEIN, (Vennet. Enleres, ou Sciber. la peau comme fait la Couleuvre.

R D. P. se contente d'exposer ce terme du Dialecte Vennetois, sans en donner l'Étymologie; il peut venir de Dis privat. Et de Kenn, peau, cuir, mais on pourroit le composer aussi bien du même Dis et de veant écaille d'autant que la peau de la Couleuvre est écailleuse, comme celle du poisson; et que l'É. l'écaille met Discanta, et pour les Vennet. Discantein et Discannein.

962

ce qui donne lieu de croire que *Discannem* & *Discantem* sont la même chose dans ce dialecte que *Discanta* dans le nôtre, en Lat. De *Iguamare* Le G. s'en sert encore au figuré pour *Éplucher, Examiner*

* R. +
à placer
après l'Art.
qui suit.

DISCAR, Nom et verbe signifiant, *Abatis, Abbatage* ou l'action d'*Abattre, Démontes, Renverser, terrasser, jeter par terre, faire main-basse, faire tomber, faire Ebouler, subversio, destructio, exister, Destruiere, Diruere* Le S. G. a mis *Démanteler* une ville *Discar* *Murion* ha *Creou* us *Guas*, C'est-à-dire, *Démolir, Débrûre* Ses Murs, Ses Remparts, Ses fortifications. *Discar* me semble composé de *Dis* privat. Et de *Car*, *Char* ou *Chariot*, parce que les anciens Bret. étoient dans l'usage de combattre sur des Chariots armés de faux, d'où les ennemis tâchoient de les renverser, de les précipiter. De là on a pu étendre le mot *Discar*, à toutes les manières, d'*Abattre, de Renverser, de Démontes, de Débrûres, raser, aquare solo. Discar* *Coat*, *Abattre du Bois, exploiter une forêt. Discar* se dit encore pour *penchant, prêt à tomber, sur le Retour, Décadence, Ruine, Décours, Declin* je m'aperçois que par distraction j'ai placé cette Remarque avant l'article de *D. S.* que je vais transcrire ici pour Réparer cette omission

DISCAR, Comme nom Substantif, *Descente, Chûte, Renversement. Discar* al *Souas*, *Décours de la Lune, Chûte de la Lune*, c'est-à-dire, *Diminution, Discar* *Amber*, l'*Automne*, lorsque le Soleil semble tomber, et que les jours diminuent plus sensiblement. C'est à la *Settre* *Chûte* du temps. *Discara* *Descendre, Baïsse, Abbaïsse, Abattre, Renverser, supplanter.* Le Nouveau Diction porte *Discar* us *Woren*, *abattre un Arbre*. C'est un composé de *Dis* et de *Gas*, *jambe*. Et peut-être de *Car*, *Chariotte*, du moins à l'égard de quelques-uns de ses significations. Notre mot *Décours de la Lune* vient du Lat. *Decursus*, de *Corro*, fait de *Currus*, un *Chariot*.

R

on peut admettre celle qu'on voudra des deux *Ethymologies* présentées par *D. S.* mais à la Remarque que j'ai déjà faite plus haut, il est indispensable d'ajouter qu'on ne dit jamais *Discara* à l'infinitif on se sert constamment de *Discar*.

DISCABELLA Et *Discarera* Le. S. G. écrit ce verbe des deux manières, *Decarreler*, Enterer les Carreaux d'un planche ou d'un pavé, &c. *Sarimento quadrata* au ferre. Compos. de *Dis* privat. Et de *Carrell* ou *Carrez*. &c. ces mots.

DISCARFA Déjoindre, parlant d'une jointure faite par Enjurement, *Disjungere*, *Disolvere*. C'est un terme de charpentiers et de Menuisiers, Compos. de *Di* privat. Et de *caraf*.

DISCARG. Décharge, l'action de Décharger une voiture &c. Effusion, Epänchement, Evacuation, *Allexamentum*, *Effusio*, &c. Ce nom et le verbe *Discarga*, qui en est dérivé, sont composés de *Dis* privatif Et de *Carg*, *Carga*, et ont en Bras les mêmes acceptions qu'on donne en fr. aux mots Décharge et décharges, Compos. de *Charge*, qui est *carra*, française, *Discarg* signifie donc encore Embouchure par laquelle les eaux d'un étang, d'une Riviere se dégorge dans une autre, dans la mer ou ailleurs. *Discarga*, Décharger, vider, verser, Répandre, Dégorger; *Crever*, *Suppurer* en parlant d'un ulcere ou d'une Apostume dont le pus s'écoule. Ce verbe pris dans ce sens a une signification active et passive *Décharger* et *se Décharger*, *Effundere* Et *Effundi* *Discarg* signifie encore Libération, Acquit, quittance, *olutio*, *Discarga*, Décharger, quitter, Acquitter, *Liberare*, Donner décharge, quittance ou main levée d'une opposition, *Liberare*, *Abolvere* &c. Le. S. G. met encore *Discargatur*, *Vuidanges*, Evacuation, Le pus qui sort d'une plaie qui s'en décharge au surplus &c. *Carg* Et *Carga*.

Discarni
& plus bas.

DISCARVAGNA, *Demantibular*, Rompre la mâchoire, ou les mâchoires, *Maxillas* *Perfringere*. Compos. de *Dis* privat. Et de *Carvan*.

DISCARNI, Se Détacher, parlant de la neige, qui s'est attachée à la chaussure, en marchant dessus, ce qui forme des espèces de hausses fort incommodes et dissolvi. Ce verbe Compos. de *Dis* privatif Et de *Caru*, qui est la Corne du pied des animaux, signifie proprement Dessoler, ôter la sol ou la Corne du pied, *solium pedis*, *Detrahens*, *ungulam* *adimere*, placé le avant *Discarvagna*.

DISCHLAO ou *Dischlaw*, Sans pluie, *Sine pluvia*, Abri contre la pluie, Lieu couvert ou la pluie ne tombe pas, *locus à pluvia tectus*, *Refugium adversus pluviam*. *Dischlaoya* ou *Dischlawia*, *Berza* en *Dischlaw*, se mettre ou se tenir à l'abri de la pluie, être à couvert de la pluie, *Defenderes se à pluvia*. *Dischlaoyer*, *Sarapluie*, *umbella*. Composé de *Dis* privatif. Et de *Glaw*.

DISCHLUUDA ou *Dichluda*, Dégluer, Dépouiller, & *Dichluda*.

DISCHOULOU, Sans lumière, *Sine lumine*, Contre-jour, faux-jour, Ténèbres, obscurité, *Tenebra*, *Caligo*. Composé de *Dis* privatif. et de *Goulou* on dit autrement *Améhoulou*, cédant place.

DISCHKEA, Désagrées ou Dégrayer un vaisseau qui ôte ou enlève ses agrès, se Désempare, *Nauticos Apparatus*, *Detraheres*, *Auferes*. Compos. de *dis* privatif. Et de *Grea*.

DISCHRI, non-cousu, Décousu, dont la couture ne tient plus, *Dissultus*, *Dischriat*, Découdre, *Dissuere*. Se. *S. G.* met aussi *Découdre*, *Dischriat*, Et *Découdre*, *Dischriadus*; il explique ce fr. au p. l'endroit décousu d'une étoffe. il peut signifier également l'action de découdre, et on pourroit se servir aussi bien de *Dischri* dans ces deux sens, comme on dit en fr. le décousu, le bouilli, le débouilli &c. *Dischri* est composé de *Dis* privatif. Et de *Gri*. & *Gri* est *Griat*.

DISCHRIZIENNA ou *Dichrizienna*, Déraciner, Arracher jusqu'à la racine, *Eradicare*, Compos. de *di* ou *dis* privatif. Et de *Grizienne*.

DISCLABEZ, *Disclaber*, ou *Dilaber*, Sans ordure, Sans souillure, *Sine labe*; Et comme adjectif, Propre, Net, *Purus*, *Nitidus*; ad verbe, proprement, Nettement, Puré, *Nitide*. Verbe, *Disclabera*, *Disclabera*, *Dilabera*, Nettoyer, Décrasser, Dépouiller, *Surgare*, *Abstergere*, *Mundare*. Compos. de *di* ou *dis* privatif. Et de *claber*, *claber* ou *laber*.

DISCLERIA, Déclarer, Révéler, montrer, Expliquer, Déferer, Dénoncer, Annoncer, Notifier, Rêcher, Professer, interpréter, éclaircir, *Declarare*, *Explicare*, *Manifestare*. Compos. de *Di* privatif. Et de *clari*. Se. *R.* met de même *Déclarer*, &c. *Discleria* Déclaration, *Disclariadus*, Et *Disclaracion*, pl. *Disclaracionou*; *Declaratoire*, *Disclerius*.

DISCLAP, ou *Disclap*, Rejet, Ejectio; verbe *Disclapell* ou *Disclapa* ou *Distlapa*, Rejetter, lancer ou jeter au dehors, *Abjicere*, *Rejicere*, *Ejicere*, *Repellere*. Composé de *Di* privat. Et de *Sclap* ou *Stlap*, ce qui fait une légère différence dans la prononciation, comme on a vu dans *Disclaber* Et *Distlaber*, forme de *Scaber* ou *Stlaber*.

Disclaperrenni,
4. plus bas.

DISCLÔS ou *Disclôz*, non Clos, Déclôz, non clausus, Apertus, Reseratus. verbe *Disclôza*, Déclorre, ouvrir, Entrouvrir, faire Brèche à la Cloture, Aperire, Recludere, Reserare. Composé de *Dis* priv. Et de *Clôs* ou *Clôz*, on dit aussi *Diglôza*.

Disclora,
d'Islorenna,
Et *Disclora*,
faire des
leches, mettre
quelque chose
par leches
ou par
tranches. &c.

DISCLOERENNI, Dégeler ou Se Dégeler, Se détacher du sol, parlant de la Glace, lorsque les Crystaux dont elle étoit formée viennent à se fondre et à se dissoudre, dissolvi. Ce Composé de *Dis* privat. Et de *Clorren*, devoit être placé avant *Disclôs*. Vous surplûs *Clers*, *Clers*, *Clorren*.

DISCOACHA ou *Digacha*, Décacher, montrer, faire voir ce qui étoit caché, ostendere, Exprimere. Composé de *Dis* privat. et de *Coacha*. 4. *Coacha* Et *Digacha*.

DISCOAZELLA, ôter l'appui, le soutien, l'Étançon, l'arc-boutant, l'épaulement, *Subsidium fulcrum* et *Subimentum* Auferre. Composé de *Di* privatif Et de *Coazell*, dérivé de *Coaz*.

DISCOAZZIA, Abbattre ou Arracher l'épaule ou les Epaules, *Scapulas*, *Armas*, *humeros* *Abscindere*, *Truncare*, mais on s'en sert aussi figurément au sens d'ôter ou Retirer son appui ou sa protection à quelqu'un, *Alicui* *Subsidium auferre*. Composé de *Di* privat. Et de *Coazzia*, Epaules, prêter le secours de ses Epaules, *Suteniu*, Défendre, protéger. ces deux verbes, je veux dire *Discoazella* Et *Discoazzia* ne diffèrent donc pas beaucoup pour le sens, ce qui n'a rien d'étonnant, puisqu'ils sortent tous deux de la même souche.

DISCOCHENN, sans pellicule, *sine pellicula*, *sine tegmine*, *Discochenna*, ôter la pellicule, la membrane ou la superficie de

quelque chose, *pelliculam detrahere*. *Discochenn*. Se dit aussi d'un ciel sans nuages, *Sine nubibus Aer*, *Discochenna*, Se découvre, parlant du Ciel, qui se découvre, après avoir été voilé par les nuages, qu'on regardoit comme une peau, qui en déroboit la vue. *Charescere*, *Resulgere*, *Splendescere*. *Amser Discochenn*, temps Serein, sans nuages. *Discochenna* a ra a un Amser, le temps se découvre, le Ciel se découvre, s'éclaircit, devant Serein. Composé de *Dis* pris. et de *Cochenn*.

DISCOGAN, ou *Discaugan*, Chant sans mensonge, Chant de Vérité, Prédiction ou Prophétie véritable, *Prophetia*, *Prædictio*, *Vaticinium verum* Composé de *Dis* pris. et de *Cogan* ou *Caugan*, qui est lui même formé de *Gau* et de *Can*. *Discozana* ou *Discaugana*, Prédire, Prophétiser, *Prædicere*, *Prophetizare*, *Vaticinari*, & *Diugani* eidevant et *Cogan* ci après.

DISCOGHELLA, Arraches, Secours pour arracher, ou pour tirer ce qui est serré et engagé dans un lieu étroit.

C'est un Composé de *Dis*, qui vaut *S'Ex* des Lat. et de *Coghell* ou *Cogaill*, Selon *Darvies*, et Selon les autres *Koghell*, quenouille, comme si on vouloit dire *Equenouilles*, pris de l'usage des femmes, qui filent en tirant peu à peu et par force, en arrachant de la quenouille ce qu'elles filent.

R.

je ne contredis ni le Sens ni l'Éthymologie que D. S. nous donne ici de *Discoghella*, qu'on pourroit rendre en Lat. par *Concutere*, mais je scis qu'il se prend aussi dans un autre Sens, et qu'il signifie alors Chanté comme de Coq, Contrefaire le Chant du Coq, En Lat. *Cucurrere*. & *Coc*. et nos villageois donnent le nom de *Discoghell* à certaines Poules qui chantent à peu près comme de Coq, ou qui s'efforcent d'imiter son chant. Ces sortes de poules sont réputées mauvaises pondeuses ou mauvaises couveres et l'on s'en défait bien vite, ainsi *Discoghell* et *Discoghella*,

pris dans ce dernier sens, peuvent être composés du même Dis & de Coghell dérivé de Cōc ou Cōg, Le Cōg, j'ai encore trouvé Discoghell dans un ancien Couplet de chanson, où il étoit employé figurément. Et malgré les sens divers et les origines différentes de Discoghella, le Discoghell de la Chanson pourroit se concilier un peu avec l'un & l'autre. C'étoit une Chanson satyrique contre les Parvenus & surtout contre leurs femmes, qui quittaient la quenouille & le fuseau pour s'occuper de Toilette, ou qui affectoient de prendre de grands tons, de grands airs, de riches harures à l'imitation de la Noblesse, à laquelle seule il étoit permis de sortir de la voie, d'après les Loix Somptuaires de nos anciens Rois. quoiqu'il en soit, voici ce couplet, afin que chacun en puisse juger.

Ebreoch, Noblanç Discoghell,
 a so Savet a wal Race,
 Neb o Caffé Dindan Cabell
 a Dleffe Brèwi o face,
 S'ist ar Chebell gant an Noblanç,
 pere a ell o Doughenn;
 Deoch-hu ne des Ker Dismegance,
 Bera coeffet e Sican,

Ne vot Ket gwar Dighemmeret gant o Kerent Higherrionn.
 cette dernière
 signe devoit
 faire deux
 vers, mais
 la rime
 étoit au défaut.
 V. Duval.
 on voit bien que Discoghell est un adjectif ou une épithète
 dont on qualifie cette noblesse parvenue, & qu'on pourroit
 traduire ce couplet ainsi; Entre vous autres, Noblesse
 & quenouilles en adoptant la définition de D. Rou bien entre

vous autres, Noblesse imitatrice des grands tons, qui êtes
issue d'une méchante Race, qui conque vous trouveront
sous le Chaperon devrait vous casser la figure; Laisser
Les Chaperons à la Noblesse (C'est à dire aux vrais
Nobles) qui peuvent bien en porter. Sous vous ce n'est
pas des honneur d'être Coiffés en toiles; vous n'en
Serez pas plus mal accueillies de vos parents Bouchers.

DISCOL est, suivant de L. G. celui qui fait les bonnes
instructions, Sans étude, Sans doctrine, ignorans, indoctus il
est composé de Di privatif & de Scol, Ecole. Le Dyscolos
des Gr. est le Dyscolus des Lat. a comme on le voit bien du
rapport à notre Discol. de même L. G. sur Déréglé,
transgresseur la Règle, met aussi le verbe Discolias dont la
signification propre est de faire oublier à quelqu'un ses
études ou ses instructions qu'il avoit reçues, Desapprendre,
Desenseigner, s'il est permis de s'exprimer ainsi en françois.
De discere & De docere.

DISCOL se dit encore d'une Charratte ou voiture sous
les Roues de laquelle on a négligé de mettre une pierre
ou un pieu pour en arrêter le mouvement, sine obice.
Celui-ci est composé de Dis privatif & de Col, pointe, pierre,
Arrêt, &c. il se dit également du Levier dont on se sert
pour soulever un fardeau, lorsqu'on a négligé de placer sous
lui une pierre ou tout autre corps dur pour lui servir
de point d'appui, ôter ou Enlever cette pierre, ce lieu, cet
arrêt ou cet appui, C'est Discolia, obicem tollere, auferre.
quelqu'un prononce ceux-ci Discor & Discoria, changeant
L. & R. peut être pour les distinguer de Discol &
Discolia de l'article précédent.

DISCOLYA Couper, séparer avec un instrument tranchant
un corps continu et solide; telle est la définition qu'en donne de
L. G. c'est donc en Lat. Abscindere, Discindere, Excidere de L. G.
met encore Coupe-jarret, Discolpor, pl. Discolperriens quoique

D. S. ait omis de placev ici *Discolpa*, il en fait mention *Suo*
Scolp, dont il est composé avec *Di*, & l'on y voit qu'il s'accorde
 avec le *S. G.* *Suo* le sens de Couper avec un instrument
 tranchant. Ce dernier *Suo* *Disconfira* & *Pailles* en pieces a
 encore mis *Discolpa*, & le *S. M.* a dit *Discolpa* au direcht,
 Abatte les bras. Cependant dans l'usage ordinaire de
 ce païs on se sert fréquemment de *Discolpa* au sens de
 Détacher des Coupeaux avec bruit, eclater ou faire eclater
 un Arbre, une Branche ou tout autre corps Solide soit que
 cela se fasse au moyen d'un instrument tranchant ou de
 toute autre maniere.

DISCONFORT, Abattement d'Esprit, Découragement, *Disconforti*
 & *Disconforta*, *Disconforter*, *Décourager*, *Desoles*. *S. G.* *animum*
Debilitare, *Demittere*

VISCOR. Voyez le *V.* *Discol*, *Discolia* & devant

DISCORDENN, Sans Corde, *Sine fune*. Compos. de *Dis* privatif
 & de *Cordenn* *Discordenna*, Détacher, *Delies* ce qu'on exoit
 lié avec une Corde, *funem* vel *funiculum* *Salvere* *Discordenna*
 se dit encore pour Détordre ou Détourner ce qui étoit Cordé
 ou entortillé comme une Corde, *Detorquere*, & *Volere*

VISCORN, Sans Corne, *Sine Cornu*, *Cornu laens*. Compos. de *Dis*
 priv. & de *Cornu* Verbe *Discornia*, ôter ou Rompre la Corne,
l'corner, *Cornu* vel *Cornua* *frangere*. Le *S. G.* met *Discorni*,
 & *Discorni* ou *Bescorni*, sur quoi je remarque qu'on se sert
 assez rarement de *Discorn*, de peur de se Confondre avec
Discourn, Dégel ou fonte de la glace, que les *Discor*, pronom
 sont également *Discorn* & *Discorni*, *Déglaçer*, en sorte que
 lorsqu'il s'agit d'un Boeuf, d'une vache &c. dont la Corne
 a été rompue, on emploie plus volontiers *Bescorn* ou *Biscorn*,
 composé de *Besk* ou *Bisk*, mutilé, & du sing. *Cornu* & du Verbe
Bescorni ou *Biscorni*, s'il arrive que quelqu'une de ces bêtes
 vienne à Rompre l'une de ses cornes ou toutes les deux, on
 ne fait pas cependant difficulté de se servir de *Discornia* pour
 Rompre ou Arracher la Corne, *l'corner*, *Abatte* *l'encornure*,

270.

ou le Coin d'un Edifice; Et même on se sert pareillement
de *Disternia*, pour rompre Et Arracher les Cornes, Et pour
Abatre le Sommet, le Couronnement, les Corniches d'un Edifice
toute la différence entre *Discornia* Et *Disternia*, c'est que
le premier est formé du sing. Corn Et le second du pl. Kerna.

DISCOSSA, Couper, Rompre, Arracher les Chicots qui naissent
sur les troncs des arbres ou des plantes, éclater ou faire éclater
les fions qui ont poussé sur de vieilles souches, Abscinder, *Discidere*,
Divellere on voit que ce verbe qui est composé de *Dis* privat.
Et de *co*, a beaucoup de rapport à *Discopra* pour le sens, à
Discopra qu'on a vu cédant, aussi s'en sert-on souvent au
même usage les Romains pour multiplier d'oliviers. Le
contenant souvent de bons plants. Les éclats d'un vieux
tronc, Et cette méthode leur réussissoit. Virgile en a fait
mention.

Quin et Caudicibus Sectis (mirabile dictu!)

Pruditur à Sicco Radix oleagina ligno.

Georg. lib. 2. p. 204.

un aride olivier surpasse ces prodiges,

des éclats d'un vieux tronc pousse de jeunes tiges.

Traduct. de M. De Ville; lib. 2. p. 101.

Discouarn
4. plus bas.

DISCOUBLA, découpler ou desaccoupler, déteiler, séparer,
dépareiller les bêtes ou les choses qui étoient accouplées,
attelés, jointes ou réunies par couple ou par paire;
Abjungere, *Disjungere*, *Segregare*. Compos. de *Dis* priv. Et de *Coubla*
ou *Coubla*.

DISCOULM, sans nœud, qui n'est pas noué, *Sine Nodo*,
Enodis, Compos. de *Di* priv. Et de *Scoulm* ou de *dis* et de *Coulm*.
verbe *Discoulina*, *Dénouer*, *Enodare*, *Nodum solvere*, *Explicare*.
Discoulm est aussi le dénouement, *Enodatio*, *Solutio*, *Explicatio*.
Discoulm, participe de *Discoulina*, *Dénoué*, *Enodatus*, *Solutus*,
Explicatus.

DISCOULTA, l'onde, l'branche coupée, pl. *Discoultou*.
verbe *Discoultra*, l'onde, l'branches, l'aiguës, un arbres
Arboris Ramos Amputare, *Circumcidere*, *interlucare*. Compos.
de *Di* privat. Et de *Scoulta*, on se sert aussi de *Discourra*, que
l'on verra bientôt, et qui est composé du même *dis* et de *Scous*.
on s'apperoit facilement qu'il y a peu de différence entre *Scoulta* Et

Scous, au point que ce pourroit bien être le même mot différemment prononcé, ce qui s'accorde assez bien avec l'opinion de L. Sur ces mots. &c.

+ placer DISCOUARN Sans oreille. Sans orillon. Sans Anse; Discouarn sine Aure, sine auribus, sine Ansa, auribus. Carcas, après Discossa. Composé de Di pris. et de Scouarn, qui se dit également de l'oreille de l'homme et de l'animal, et de l'Anse d'un Pot, d'une Cruche, d'une terrine &c. cela vient sans doute d'une certaine Ressemblance entre la forme qu'on donne souvent à ces anses et celle de l'oreille; et c'est apparemment la même cause qui a déterminé Virgile à donner le nom d'Aures à certaines Armures de la charrie, que nos traducteurs français appellaient orillons.

Bina Aures, duplici aptentus Dentalia, dorso. Georgic. Lib. 1. p. 153.

aux deux côtés du soc de charrie orillons en écartant la terre & haussant les sillons.

Prædict. de M. De Sille. Int. p. 69.

Discoarna, Couper ou Arracher les oreilles; Aures amputare vel Detrahere; Rompre, Casser les Anses d'un vase, Ansa frangere, Confringere des P. S. M. &c. ont mis tous deux dans le dict. franc. & breton. Essorilles, Discoarna. Et Discoarna; Et un ancien Dict. franc. & lat. que je possède, emploie aussi le participe Essorille, Auribus curtatus aut mutilus. Ce vieux Essorille, qui est maintenant hors d'usage, répondoit exactement à notre Discoarna.

DISCOUNT, Décompte, Déduction, Verbe Discounta Décompter, Déduire, Dévalquer, Distraire, Rabattre, Deducere, Detrahere. Composé de di pris. Et de Count, Counten.

DISCOURN. Dégel, Glaciei Solutio, vel Resolutio, Composé de Dis privat. Et de Scourn; Verbe Discourna Et Discourni, Dégeler, Se Dégeler, Déglaçer, Se Déglaçer, Resolvi, Resolueres, Siqui.

Vere novo, gelidas canis cum montibus humor
Siquitur, Et Zephuro putris Se Gleba Resoluit. &

Virg. Georgic. Lib. 1. p. 128.

DISCOURN. En laction de dépendre ce qui avoit été pendu, suspendu ou accroché à une branche ou à un pieu enfoncé dans un Mus, pour servir de suspensoir, verbe dépendre ce qui étoit pendu, suspendu ou accroché De la sorte, Discourra, Sensile aliquid demittere, C'est ce que l'a écrit Discours. Et pour les Yennet. Discourain. Compos. de Di privat. Et de Scourr, Scourra, Branche, Embrancher. De là vient qu'on se sert encore de Discours pour l'onde, Pl. Discourron, Verbe Discourra, l'ondeur, l'branches, Arboris Ramos Amputare. Discoultra, où j'ai fait voir qu'il y avoit peu de différence entre Discoultra & Discours, Discoultra et Discourra, Composés de Dis priv. Et des primitifs Scoultra et Scourr, qui sont assez ressemblants, et qui peuvent avoir une origine commune.

DISCOURIA. C'est ainsi que l'a écrit le S. G. Depries, Deconyas, Retracter l'invitation déjà faite à des Conties, Avocare; mais l'usage est pour Digouria; et je l'ai écrit de même ci devant.

DISCRAB. Anémone, D. S. l'a écrit ci après Disgrab. Voy. y; mais la signification propre de Discrab est Gratement, Scabrities; Et Discrabat, Crater, Scabere. on emploie encore Discrab au sens de pillage, Grabuge, Direptio, Dissidium c'est comme si on appelloit en franc. un coup de Griffes ce qu'on nomme un coup de main, Car Dis crab est composé de Dis répondant à l'Ex des Lat. Et de Crab, Griffes l'on pl. est Discrabon donne encore le nom de Discrab à la Réverence ou Salut des spectateurs que font les hommes, soit parce qu'en

La faisant ils ont l'air de Grater la terre de la pointe du pied, soit parce que les paisans ont ordinairement l'habitude, en saluant, de se grater la tête d'une main, après l'adoration découverte de l'autre, comme D. S. l'observe sur Disgrab. on se sert aussi de Discrabadenn, dérivé de Discrab, pour exprimer la Réverence des hommes, mais pour celle des femmes, qui se fait ordinairement en inclinant le Corps ou les Genoux, on l'appelle Stou, et plus souvent Stouic, qui en est le diminutif. Enfin Discrabadenn signifie aussi l'egratignure, pl. Discrabadennou. Le Verbe formé de Discrab est Discrabat, dont le sens propre est Grater ou Regrater, Scabere, fricare; mais on lui donne également ceux de Viller, Grapiller, Ratisser, Rapere, Diripere, & spoliare; & de faire la Réverence à la manière des hommes, dont il a été parlé plus haut, salutaire finalement on s'en sert encore au sens d'egratigner, & ffluer avec les ongles, travailler de la griffe, unguibus lacerare. Discrab et tous ses dérivés sont évidemment composés de Dis qui n'est pas ici privatif. & de Crab: on peut encore en dire à peu près autant de Discraffignat, qui va suivre et qu'on emploie aussi dans le dernier sens.

DISCRAFFIGNAT, Egratigner en tout sens et à plusieurs reprises, unguibus lacerare. Composé de Dis non privatif. & de Craffignat, Egratigner, qui paroît être le fréquentatif de Craffat, Grater. Voy. ces mots.

DISCRAMPOUNI, Decramponner, ôter, enlever ou Arracher les Crampons, détacher ce qui étoit cramponné, fibulas uncas Divellere, Detrahere. Compos. de Dis privatif. & de Crampoun, dérivé de Crab ou Crap.

DISCRAPA, lâcher prise, se Délaider, & mettre, Dimittere,

92.

Derelinquere Comp. de Dis priv. et de Crab ou Crap.

DISCRED, Soupçon, Discredi, Soupçonner, Se Desfier, ce mot est fait de Dis, et de Cret ou Cied, explique cidavant. En Vannet, Discredic, Desiant, incredule.

R. Ce Composé de Dis privatif et de Cred, signifie, Doute, Soupçon, Desiance, Méfiance, et de même que de Cred, on fait le Derivé Credant, de Discred, on fait aussi Discredant, au sens de Doute, soupçon, incredulité, ombrage, Méfiance, Desiance, Dubitatio, Suspicio, incredulitas &c. Et Comme on dit Credi. Et Cridi pour le verbe simple, Croire, ajoutés foi, on dit aussi au composé Discredi Et Discredi, Doutes, Refuser de Croire ou d'ajoutés foi, Doutes, Soupçonner, Se Desfier, Se Méfier, Prendre ombrage, de l. M. à mis Discredi, Mécroire, participe Discredet. Et de l. G. qui met en franc. Décrédire, se rend de même en Bret. car En Lat. Ambigere, Dubitare, Suspiciari. L'un et l'autre de ces l. l. mettent aussi Discredic ou Discredic, Desiant, Méfiant, soupçonneux, ombrageux, incredule, Mécreant, incredulus, ce qui est conforme à l'usage; et prouve au même temps que ce terme n'est pas particulier aux Vannet. On ne doit pas être surpris si le terme La diminutif, puis qu'il désigne celui qui ne croit que petitement, ou pour mieux dire, celui qui a peu de foi ou qui est peu disposé à Croire, on peut dire aussi Discredus, au Plaste Voyez Cred.

DISCRÉCHI, Demordre, s'acharner prises de Desceinte de ce que l'on avoit pris, saisi, ou mordu, ou accroché, Se Degarnir, L'umittere, Dimittere, Relinquere, se participe, et Discrediet, Composé de Dis, priv. et de Créchi, participe Croghet, dont la Racine est Créc ou Crag. Voyez y.

DISCKEN, Sans force, qui n'est pas fort, foible, Debile, debilis, invalidus, infirmus. Comp. de Dis priv. et de Crén.

DISCREUNENNA, Decroûter, Enlever la Croûte, Chapelot, Le pain, Crustas Eximere, Decutere. de l. G. à mis de même, mais on dit aussi bien Discreunna, Composé de Dis privat.

Et de Creun, qui est le primitif, Comme Discreunenna est
du même Dis et du Sing. Creunenn. & Creun.

DISCRIBELL, Sans crête, Sine Crista, Crista Carens. Verbe
Discribellat, ôtes, Couper, abatre ou arracher La Crête,
Cristam Evellere, Auferre, Excideret. Composé de Dis priv. et de
Cribell.

DISCRIFFA ou Discriva. Se l. G. rend les mots Copie,
Description, par Discriff, Et les Verbes Décrire, Transcrire
par Discriffa, mais il est plus usité au sens d'Écrire d'un
lieu, Mandes, Répondre, faire Réponse par écrit ou par
lettres. En Lat. Rescribere. Composé de Dis non pris. Et de
Scriffa. Voyez ce dernier ci-après.

Disroc ou DISCROC, qui ne tient pas au crochet ou à l'endroit où
il avoit de la prise, où il étoit accroché, non prehensus.
qui est Désaini, Dépouillé, Degarni, Nudatus, Destitutus, inops.
Comp. de Dis priv. Et de Croc ou Crog. & celui-ci, Et Discreghu,
ci-dessant.

DISCROCHENN, Sans peau, Sans l'ecorce, Exutus pelle,
Cortice; Discrochenna Et Digrochenna, Écôcher, Ecorcer, peles,
ôtes, Enlever, Arracher La peau ou L'ecorce, Excoriare,
Decorticare, Pelleu Evacere, Detrahere, Pelle Nudare. Composé
de Dis privat. et de Crochenn. il se dit aussi des animaux
qui quittent leur peau, qui se dépouillent naturellement
comme le serpent, la Couleuvre, &c.

DISCROPA Degourdis. Se Degourdis, Porporem Disculere;
Se dit ordinairement des membres qui avoient été Engourdis
par le froid. on dit aussi Discrop, Degourdisement, Porporis
Discussio. Comp. de Dis priv. et de Crog, Engourdisement.

DISCROUGA, Dépandre, Desaccrocher ce qui étoit pendu
au Croc, ou suspendu au Crochet, pendit aliquid Detrahere,
Composé de Dis privatif. Et de Crouga. pendre, suspendre,
Accrocher ou attacher au Croc, au Gibet, à la Potence, au Croc
& Croc, Crog, Croug Et Crouga.

DISCRUGA ou **Digruga**, Guérir de l'Enfle ou de la piquure causée par un petit Scorpion, nommé en Brex. Crug, ou de la suffocation qui survient quelquefois aux Bestiaux pour avoir mangé avec avidité une grande abondance de Presle ou d'autres herbes trop fraîches ou Mouillées, Secades Venenatas Sive inflatas Sancres Compos de di ou dis priv. Et de Crug.

R. **DISCUCHEIN**, (Ven.) Delasser. Ce terme du Dialecte Yennet. est probablement le même que notre **Discuisa**, dont il sera parlé ci après. En l'Esse le P. G. du Delasser met **Discuyza**, Et pour ceux là **Discuchein**, **Discuyhein**.

DISCUDDA, Selon le P. G. est Couper une haie, Sepem Excidere. Nous disons Troucha sur Charx, qui répond exactement au fr. 4. Garg. 4. aussi **Diska** ci après.

DISCVIS. non fatigué, non lassé, De fatigué, Delassé, non fessus, non lassus, Recreatus, Respectus. **Discuisa**, De fatiguer, Delasser Et se de fatiguer, se Delasser, Yeres Recreare, Reficere, Reparare. Composé de di priv. Et de Scuis, Scuisa: on appelle aussi un Cheval de Relais ou qui s'est reposé, sur March **Discuis**.

DISCUEZ. D. P. s'écrit ci après **Discus**. 4. y.

DISCULIA. Le même auteur s'écrit encore **Disgulix**. 4. y.

DISCUS, est employé dans la Destruction de Jérusalem, comme Synonyme de jolys, Beau, ou son équivalent. car N. S. J. C. y est qualifié de jolys ha **Dyscus**. cet adjectif vient de dis, et de Cus, Cache, et répond assez bien au Lat. **illustris**, fait de la Négative in, et de **Substrum**, qui a quelquefois la même signification: ainsi **illustris** est pour in **Substris**, hors de Cache, manifeste, Latin **Clarus**, et même ici **Clarissimus**.

R. Nous ne faisons plus usage du mot **Discus** en ce sens, ni même comme adjectif; ainsi passons au suivant.

DISCUS, Et plus régulièrement **Discuti**, Montrer, faire voir, Rendre visible et public. En bas leon **Discuesi**. Son

origine est à l'article précédent. (Vener. Discosin, Montres.)

R.

il est certain que Discus, qu'on prononce aussi Discues en Lion, est un nom composé de Dis priv. et de Cur, Cache, et le marchand qui vous invite à considérer sa marchandise dit ordinairement. Au Discus ou Au Discues Ne Gousto Netra D'och, la Montre ou l'Exhibition ne vous coûtera rien, c'est donc un Substantif qui signifie comme je viens de le dire, la montre, l'Exhibition, la découverte, l'indication, la manifestation, ou l'action de decacher, de montrer, de manifester, de découvrir, d'indiquer, de faire voir, d'exposer à la vue, &c. En Lat. Expositio, Explanatio, Exhibitio, Manifestatio, &c. on en a encore dérivé un autre Substantif Discueridigher, qui est la Montre, la Parade, l'appareil que l'on met à faire voir quelque chose, mais le même mot Discus ou Discues est en même temps l'infinitif du verbe, comme en fr. les mots Boire, Manger, Vouloir, Pouvoir &c. s'emploient tantôt comme Substantifs et tantôt comme Verbes, et nous ne disons jamais ni Discus ni Discues à l'infinitif. Nous nous servons constamment de Discus ou Discues, Montre, faire voir, produire au jour et quelquefois indiquer, Enseigner, démontrer, &c. ostendere, manifestare, Pandere, indicare, monstrare, in lucem proferre &c. Ce verbe a une analogie évidente avec Digurat, que j'ai inséré plus haut et qui signifie à peu près la même chose, puisque c'est proprement decacher, tirer d'une cache ou d'une embuscade, exposer à la vue, &c. ce qui étoit caché auparavant; aussi est-il aisé de remarquer que ces deux verbes sont composés des mêmes éléments.

DISECH, Disecha, & plus haut Disach, Disacha
 DISEBELIA, Desebelio un Corps qu'on avoit enveli
 trop tôt. Composé de Di privatif et de Sebelia. & cebici
 en son rang.

978.

DISEMPERI n'est plus connu, que je sçache, si ce n'est le
 Desemparer de la Marine, qui veut dire Degarnir de quelque
 piece necessaire a un vaisseau je lis pourtant, et seulement
 dans la destruction de jerusalem. Eant Naouder Dysemperes,
 tout desfaillant de faim. Nous disons tout desfait de faim.
 aussi je crois que Disempéri est composé de Dis, pour Di,
 Et D'Imperi, fait D'Em, de, et de Peri, faire, qui se trouve
 chez Davies, lequel met Seri, facere, Officere. Dum amperis,
 Deus me fecit.

R. Ce verbe est actuellement hors d'usage cependant D. l. en
 fournit une Etymologie assez vraisemblable on pourroit de
 rendre en Lat. par Destruere ou Deficere; Et la marine qui
 nous est déjà si redoublée d'une grande quantité de mots.
 peut bien nous avoir emprunté Disempéri pour en faire
 Desemparer.

DISEMPLA. Revenir de son Exnoüissement ou de l'Etat
 de Desfaillance où l'on étoit tombé; Reprendre ses Esprits,
 Inquentem animum Revocare. Compos. de Di priv. et de Sempla.

DISENOUI, Desennuyer Et Se Desennuyer, Animum Solvare,
 Relaxare, Recreare. Compos. de Dis priv. et d'Enouis on dit
 encore Disenoüis, propre à Desennuyer ou à chasser l'ennui.

DISENT; Désobeissant, indocile, Rétif, Rebelle, Refractaire,
 inobsequens, indocilis, Compos. de Di priv. et de Sent, Racine de
 senti, obéir. il est par conséquent de même valeur qu'Amisent.

DISERE ou Dishere, Sans rien; Diseren ou Disheren,
 delier, Détacher &c. & Dieren, ainsi que D. l. l'a écrit ci-dessus.

DISEMA Perir, Manquer. il se dit du bled semé, qui ne
 leve point hors de terre; je suis du sentiment de M. Roussel,
 qui le compose de Dis pour Di Et D'Em, Sillon, et croit qu'il
 est pour Dilermia, comme si l'on disoit Des sillons, manques
 aux sillons, ou au travail de la charrue.

R. je ne puis adhérer au sentiment de M. Roussel, adopté
 par D. l. Et l'Etymologie qu'on présente ici me paroît un
 peu forcée. l'orthographe du l. C. que je préfere en cette
 occasion, en offre une autre qui me semble plus naturelle.

Sur Décadence il écrit Disherya, Tomber en Décadence, et si on Décompose ce mot, on reconnoitra qu'il est formé de Dishes, Sans hois, Sans héritiers, Sans Successeur, Sans postérité: en effet Dishes est souvent employé dans tous ces sens. il vient lui-même de Dis priv. et de Hēs ou Hās, hois, héritier, &c. Et c'est de là que les fr̄s et les Latins ont tiré leur hois, hères &c. ainsi Disheria, en parlant du Bled ne veut pas dire proprement Des sillons ou que les Sillons ne sont pas bien garnis; mais qu'il dépérit; qu'il ne laissera pas d'héritiers ou de Successeurs; c'est-à-dire qu'il ne fournira pas assez de grains ou de semence pour se Reproduire par succession de temps. Disheria est donc Privet ou se priver d'héritiers. Manquer d'héritier ou de Successeur; Et c'est là véritablement Manquer, Perir, Décheoir, tomber en Décadence, s'Éteindre comme on le dit des familles ^{Défaillir.} qui ne laissent pas de postérité. Ce verbe Disheria, qu'on peut rendre en Lat. par Deficere, s'applique non seulement aux hommes et aux animaux, mais encore aux végétaux de toute espèce: d'autres disent au même sens Disherita, qui est de même composition, mais ce dernier, aussi bien que le fr̄ Deshériter, qui se représente, et qui marque la même chose, se prend ordinairement pour Privet ou Exclurre de la succession, Exhéredes, Exhéredare.

DISERIER, Certain gros vers, qui étant sous la terre, Coupe la racine du Bled et le fait Perir. Ce nom marque celui qui fait ce que signifie le précédent Diseria, c'est-à-dire Destructeur du Bled dans les Sillons.

R D. n. ne donne pas le nom de ce vers et j'ignore moi-même s'il a un Nom particulier. au surplus comme la terminaison en Es désigne ordinairement celui qui fait l'action, je conviens que Disherier exprime celui qui fait périr ou manquer l'Espèce. V. la Remarque précédente.

DISERVICH, Dessert, Bellaria, orum. Desserte, fercula Remota; ou si c'est l'action de Desservir un Bénéfice, une charge, un Emploi quelconque, Munus, eris, item mauvais office ou mauvais Service qu'on rend à quelqu'un, Malum officium. Le S. G. l'a Employé dans ces Différents Sens; de même le Verbe Diservicha, Desservit, ôter la Table; Mensam Removere; Desservir un Bénéfice; Munere fungi; Desservir quelqu'un, de aliquo Mali mereri. Désobliger. Composé de Di et de servich.

DISESPER, Désespoir, Desperatio; Disesperari et Disesperout, suivant le même S. G. Désespérer, Perdre l'Espérance, Desperare; ôter l'Espérance à quelqu'un, alicui Spem auferre; Disesperus, Désespérant, qui ôte l'Espérance ou qui la fait perdre, Spem auferens. Comp. de Dis et de Esper.

DISEUR (Tri-syllabe) Malheur, infortuné, Calamité, désastre, fatalité, Revers; Disëurus, Malheureux, Malencontreux, fatal, funeste, Tragique Disëur, infortunium, Calamitas, malum &c. Et composé de Dis priv. et de Eur, Bonheur; comme Disëurus, infelix, funestus, est formé du même Dis et de Eur. V. Eur, et de l'Éthymologie que D. h. en donne. Si la prétention étoit fondée, notre Disëur se rendroit littéralement en Lat. par adversa ou mala hora, comme les fr. disoient autrefois la Male heure, hora incuspicata.

DISEFLPA. Déchiner, mettre en pièces ou en lambeaux, morceler, Equaniter, Dilacerare, Discindere, Versfringere. ce Verbe peut être composé de Dis, qui n'est point pris dans cette occasion, et de felp, primitif de felpenn, que l'on verra ci après.

DISFEURI, Dégainer, tirer de la Gaine ou du fourreau. Disfeuri ar Glere, tirer l'Épée. C'est un composé de Dis, et de feuri, de feur qui paroitra en son rang. ci présent on dit Diwaina, Dégainer.

Disfeuri et Dichwina sont l'un et l'autre en usage pour Dégainer, tirer de la Gaine ou du fourreau, et vagina Ducere; et l'on dit également Disfeuri et Dichwina Ar Chleroff. Tirer l'Épée, Gladium Nudare, vel Distringere. vaginaque cavâ fulgentem Diripit ensem.

DIFFIZLIANC, Désiance, Méfiance, Soupçon, ombrage, Diffidentia, Suspicio. Composé de Dis prius. Et de firzanc, verbe Diffirziant, se desfier, se méfier, soupçonner, prendre ombrage, Diffidere, Suspiciari. Dis firzans, Méfiant, Soupçonneux, Diffidens.

DISFOUNTA. 4. Difonta.

DISQ, Disque, le Corps du Soleil, ou de la lune, tel qu'il paroit à nos yeux. c'est un très-ancien mot, sçavant le L. G. D. R. L'écrit ci-après Disk, ainsi nous les exerrons dans peu.

DISGLAIRIA, ou Discleria, Déclares. Et selon Davies Disgleirio. Car il met Disglair, Splendidus, Splendens, lucidus; à Dys Et Clair. Armor. Sclær, hoc est, ys. clair. Disgleirio, Splendere, Lucere, Rutilare. Armor. Enucleare. La tout vient du Lat. Clarus, ou du fr. Clair; Et Disglairia répond à Declarare, Et à Déclares. ainsi le nôtre est plus original que celui de Davies.

R. Cela est bientôt décidé, mais ne seroit-on pas aussi bien fondé à dire que le fr. Clair et le Lat. Clarus viennent du Celtique Clær, reconnu par Davies, et qui a d'ailleurs un rapport évident avec plusieurs autres mots dont le son et le sens ont beaucoup d'analogie à Clær, ou Clær. au reste nous ne disons pas Disglairia, mais Discleria, Déclares, Annoncer, Notifier, faire sçavoir, divulguer, éclaircir, professer, Recher, Expliquer, Commenter, interpréter, Manifester, Exposer, Signifier, faire connoître une chose en détail, La Finir au Clair, Declarare, Clarificare, Manifestare, Enucleare, &c.

DISGRAB, Anémone, fleur simple et sauvage, qui croît dans les bois, au moins en ces Cantons, ou elle est fort commune. Ce nom signifie aussi Demangeaison, Grattelle, et tout ce qui oblige de se grater, ce que fait, dit-on, la dite plante. Si bien que l'on en a fait le verbe Disgraba, Grater. c'est donc la première et propre signification de Disgrab, laquelle a été donnée à l'Anémone simple, à raison de cet effet. c'est un composé de Dis et de Crab, Griffes, ongles, qui sert à Grater. Voyez ce qui est cité de Davies, à l'article de Crab, ci-dessant.

Disgrab est encore la manière de saluez d'un païsan, qui se Grate la tête d'une main, après l'avois découverte de l'autre.

R. Nous prononçons constamment Disgrab, Disgrabat, Et Disgrabadenn & plus haut où je les ai écrits de même; mais pour ne pas me répéter, je me contenterai de parler ici de l'Anémone; il paroit que le L. G. ne la pas connue sous le nom de Disgrab, puis qu'il l'appelle Coculox, qui semble Corrompu de Coquelourde, autre fleur à laquelle il donne aussi le même nom. ces Plantes appartiennent elles à la même famille? c'est ce que je ne déciderai pas. Des auteurs les distinguent, d'autres paroissent les confondre, et en général on leur attribue des propriétés communes, comme d'être âcres, piquantes et détensives. Le Nom Grec ἀνεμών, que les Lat. et les Fr ont adopté (Anemone) vient d'ἀνεμος, vent. Les Riches couleurs ont fait imaginer aux poëtes quelle étoit née du sang d'Adonis. c'est dommage quelle passe si vite, (ce qui lui a fait donner aussi le nom de Passafleur) et quelle devienne siôt le jouet des vents qui l'ont fait le dire.

... nec plena longior hora
 facta mora est, cum flos de sanguine concolor ortus,
 qualem, qua lento celant sub cortice granum,
 tunica ferre solent; brevis est tamen usus in illo.
 Nunquam mali harentem, et nimia levitate caducum
 Excutiunt idem, qui perstant omnia, venti.
 Ovid. Metamorph. lib. 10. p. 169.

Dans une autre Edition, ce dernier vers se lit ainsi:
 Excutiunt idem, qui præstant nomina, venti.

DISGROGNA-E-ZENT, Montrez Ses dents, en riant, ou en menaçant et Grognant, comme font les chiens. C'est un composé de Dis pour Di, et de Grogn ou groign, qui paroitra en son rang; ce qui fait croire que ce Grogn est ancien. Bref: car Disgrogna veut dire Avancer ou Montrer hors de la gueule: et en y ajoutant e zent, on parle des dents.

R. On voit par cette définition, qui paroit assez juste, que

Disgrogna composé de Dis non-privat. Et de Grogna, réunit à la fois le sens des deux verbes Latins frondere, Grincer les dents, Et Grunnire, ou Grundire, Gronder ou Grogner, comme font les pourceaux.

DISGULIA, ou Disculia, Montrer, déclarer, expliquer. Ce verbe est fait de Dis & de Cûl, que je trouve seulement chez Davies, qui en donne cette Explication: Cûl, macilentus, Macer. item oppositum lato, Angustus, Strictus. Culhaus, Macrescere, Macrescere, Arctiorem facere, Arctior fieri. Disculia est donc tiré d'un lieu étroit et angustie, Etendre, faire voir et connaître, Explicare, d'Ex et de Plicar.

R Les A. S. M. Et G. écrivent Disculia, ce qui est plus conforme à la prononciation. Si nous connoissions exactement l'origine de Sculla, Répandre, Effundere, peut-être seroit-il plus aisé de trouver celle de Disculia: mais ne pouvant rien dire de mieux, je laisse dans son intégrité l'Éthymologie que D. nous en donne, et je me contenterai seulement de Remarques que Disculier a aussi quelques rapports à Discus ou Discuet, à Digarat et à Disclaria, et qui a le même sens, puis qu'il signifie Montrer, déclarer, découvrir, déceler, Révéler, Divulguer, Exenter un secret, Déferer, Dénoncer, Développer, Expliquer en détail, faire voir à découvert, ostendere, Manifestare, Pandere, Declarare, Revelare, Vulgare, Denunciare, Volgere, Expromere, Explorare, &c. &c.

Disgwas,
4. 1. 3. Gwas

DISGWENTRA en bas-leson est Disloquer. Mais comme les Diswara plusieurs prononcent Disjoentra, et même Disjoenta, je suis ci-après persuadé que ce verbe est le s^t. Disjoindre ou Déjoindre, un peu corrompu.

R Ce Disgwentra est le même que D. l. a déjà écrit Digoentra, Et des A. S. M. Et G. Disjoentra, Disjoenta, Dijoenta, et je suis convenu que tout cela me paroissoit une imitation du s^t. tiré du Lat. Disjungere. Et si l'on veut rendre Disloquer en bon dret, on doit se servir de Ditchia.

DISHAL, Exprime l'action de Retirer quelque chose de la mer ou de la Saumure, Composé de Dis privat. & de Hal on a vu ci devant que les venner. appellent le jusant ou le Reflux de la mer, lorsqu'elle se Retire Dishal, qui est le même que nôtre Dishal, dont les Riverains de nos Côtes font le Verbe actif Dishala très usité dans les occasions où il s'agit de tirer de la mer, ou plutôt de mettre à terre, de mettre à sec, et hors de la portée des flots, Les objets qu'on en a tirés, comme Sable, Gouvernons, &c. on s'en sert également lorsqu'il s'agit de Retirer les viandes de la Saumure; Ce verbe peut donc s'exprimer en Lat. de cette manière, *ex mari, vel ex Muria aliquid trahere, seu deducere.*

DISHEAUL, Sans Soleil, ombre, ombrage, *Sine sole, umbra, umbraculum* Dishaulia, ombrager, mettre à l'ombre; se mettre à l'ombre, à l'abri ou à couvert du Soleil, *in umbrare, opacare; in umbra sedere, ad umbracula confugere, umbras captare*, &c. *S. G. a mis Sarasol*, Dishaulies; qu'on peut rendre en Lat. par *umbraculum*, et les plus petits que les Fr. appellent aprèsent ombrettes, *umbella* Dishauliee est le possessif; on peut le traduire par *umbrosus, opacus*. tous ces mots sont composés de Dis priv. et de heaul, soleil, que D. B. écrit ci après l'aut.

DISHEGARAT, de S. G. *in intractabile, a mis Dishegarar*, voyez ci devant Digar, Dihegar, Dihegarad et ci après hegar, hegarad.

DISHELEI; pour Disholoi ou Disholei, qui ne se disent pas, est formé de Dishola pour Disholo (comme on fait Fei de Fo, et Hei de Ho) signifie Découvert, ce qui étoit caché, ou couvert, *Detegere, Aperire, Pandere, V. Golo* & Dishola. Deceler.

DISHENOR, Affront, honte, infamie, opprobre, Deshonneur, *Deducus, infamia, opprobrium, Dishenori, Dishonoreo* faire Deshonneur ou Affront, *dedecorare, infamare, spedere*. Compos. de Dis Privatif et de Henor, Henori ci après.

DISHENVEL ou Dishainval, Dissemblable, qui ne ressemble pas, tout différent, tout autre, Dissimilis, Dispar. Verbe Dishenvelloit, ne pas. Ressembler, Etre différent ou tout autre, Dishenvelidigher, Différence, Disparité, Dissimilitudo, Disparitas. Composé de Dis priv. et de Henvel; mais comme de ce dernier se dérive encore Henvelob, Pel, Semblable, Ressemblant, on en fait aussi Dishenvelob, Dissemblable, Changé, qui ne ressemble plus, Difforme, Desfigure, qui ne Ressemble plus, Méconnoissable, Dissimilis, Dispar, mutatus, Dishenvelobi, Perdre la Ressemblance, Devenir tout autre ou différent, être changé à n'être plus reconnoissable, Mutari; Dishenvelobaccaat, Changer, Rendre Différent, Dissemblable ou Méconnoissable, Desfigures, Mutare, inmutare, Deturpare; Dishenvelidigher, Disparitas, Mutatio. Le S. G. a employé toutes ces façons de parler et autres encore, sur les mots s^r que je viens de citer. V. aussi Evshainval, henvel, henvelob, dans ce Dictionnaire.

DISHER ou Dishar, Sans hoir, Sine herede. Composé de Dis privat. et de Her, comme s'écrit D. S. ou de har ou hear, comme s'écrit le S. G. Ce dernier mot encore Disherang, Deshérance, Disheranded, l'hérédation. Disherita, Deshérites, Privés de la Succession, l'héredos, l'heredarez, Disheria, être sans hoir. être privé d'héritiers, ne pas laisser de postérité ou de lignée; Decheoir, D'essailir, hereditibus orbari, Deficere. V. Disheria, comme D. S. l'écrit plus haut. je ne prétends pas assurer que le Lat. Deserere, le passif Deseri et le participe Desertus, viennent de Dishes; mais il y a beaucoup de rapport. Ceux qui vivent dans le monde sans laisser de postérité se regardent ordinairement comme des gens abandonnés de l'univers; c'étoit le sujet des tristes plaintes de Didon:

Saltem si qua mihi de te suscepta fuisset
ante fugam soboles, si quis mihi Persulas aula
luderet aeneas, qui te tantum ore referret.
Non equidem omnino capta ac Deserta videret.

Virg. Aenid. Liv. 4. p. 536.

DISHILLAN & Dishillon, Le dernier flot de la Mer montante, lorsqu'elle est en l'état de vaudres, cela est dans l'usage de Cornouaille. Le S. G. m'a appris qu'en son pays Dishilla, et en Frég. Dishilian, est s'échaper, fuir: Et que les gens de la campagne s'en servent pour dire que le bled s'échape d'un sac perçé d'un épi, ou d'une gerbe, quand la sécheresse ven fait tomber par grains, ce verbe est composé de Dis, et de Kilio, qui en Breton Angl. signifie fuir, c'est donc l'équivalent du Lat. Diffugere. Voy. Kil, ci-après on est déjà averti que K, aussi bien que C et G. se changent en aspiration forte ou douce.

R je ne connois pas ce mot dans le sens où D. S. dit qu'il est usité en Cornouaille, mais Dishilla est d'un usage très fréquent en Léon au sens qu'il lui donne d'après Le S. G. D'échapper, de s'égrainer, de tomber du sac ou de s'épi: Et voici des phrases fort communes à cet égard: Dishilla a ra ann lid war e char, Le bled s'égraine sur pied, ce qui arrive souvent lorsqu'il est trop mûr, surtout s'il survient de grands vents: Dishilla cæer a Ra ann lid, Le bled s'égraine bien, ce qui se dit quand on remarque que le bled qu'on bat rend beaucoup de grain; mais quand on s'aperçoit qu'il n'en rend guères à proportion du volume des gerbes, on dit: Ne zishill Kes Brao, ou bien Neus Kes cals a zishill, L'inhérance qui veut dire à la lettre: il ne s'égraine pas bien, ou il n'y a pas beaucoup d'égrainement en lui, pour faire entendre qu'il ne fournit pas beaucoup de grain, ou qu'il n'est pas d'un grand rapport. D. S. fait venir ce verbe de Dis, et de Kilio, ce que je ne contredit pas, mais il peut aussi bien être composé du même Dis et de Keillou, pl. de Caill, & ce mot, pour la raison que toutes les graines sont renfermées dans des espèces de bourses qui s'ouvrent pour leur laisser passage quand elles sont mûres, ce que je ne vois pas d'inconvenient à rendre en lat. Dishilla, par Diffugere, comme se dit D. S. Et si l'on veut par Decidere, ou Dilabi.

DISHOLENN. Sans Sel, fade, insipide, sine sale, sale carens,

insultus, inconditus. Comp. de Dis priv. Et de Holum ou Hologenn.

DISHOLO. Découvert, Sans couverture, Et de Dis priv. et de Gola. & Disholei.

DISHONEST. De l'honnête, malhonnête, infame. Comp. de Dis

Et de Honest, qui est le même que le fr. et le lat. honnête Et honestus. Dis honest, inhonestus.

DISHOUARN. Sans fer, qui n'a point de fer, sans ferrement

ou sans ferrure, sans ferraille, sans garniture de fer, sine

ferro, sine ferramento. Marché Dishouarn, Cheval sans fers

Equus cui solae desunt, solae carens, discalceatus,

Composé de Dis privat. Et de Houarn, verbe Dishouarna,

Deferres, dégarnir de fer, ôter des fers, delivrer un

prisonnier de ses fers, Exuere solaeas ferreas; ferro

Exarmare vincula ferrea solvere, a vinculis vel compedibus

Liberare. **DISIALCHA.** & Disyalcha.

DISHUAL. Sans entraves, sine compedibus; verbe Dishuala,

ôter les entraves, Compedes solvere, Tollere, Auferre. compos.

de Dis priv. et d'huat.

DISIELLA. ôter, lever ou Enlever le scel, les scellés ou les

sciaux, Décacheter. Signum vel sigillum solvere. Tollere, auferre;

Resignare. Comp. de Di privat et de Siell.

DISIFERANT. Desenchiffrener, Desenhamer, Gravedinem

Discutere, Dissipare. Comp. de Di priv. Et de Sifer.

DISINGAL. inégal, différent, inaequalis, dissimilis, impar Et

Dispar. Disingalder, inégalité, inaequalitas, imparitas, Disparitas.

Comp. de Dis privat. Et de ingal, ingalder ou ingalder.

DISIVINA. ôter ou Arracher l'ongle ou les ongles, unques

Evellere. Disivina signifie à la lettre Desongles, si cela se

pouvoit dire: il signifie aussi Dessoler, parlant d'un cheval,

Solum pedis detrahere on dit aussi Sessel Capn bihan Eus

Marché, lever, ôter ou Enlever la petite Corne d'un Cheval,

ungulam adimere.

DISK. Plat, vaisseau peu profond, dans lequel on sert à

manger. Discus, servir dans ce vaisseau ce qui est préparé pour

manger. Davies écrit Dysgl, Discus, Saropsis. ... Gr. Discos. il

s'écrit aussi Dysgl, dans son Diction. Lat. Bret. la question

est de sçavoir si ce Disk, est venu du Gr. ou du Lat. qui ont une signification un peu différente. V. Diskin, ci-dessous.

R. il paroît que de Gr. de Lat. de Gr. Disque et de Bret. Disk ou Disq, comme la écrit de S. G. qui dit que c'est un très-ancien mot, étoient originaiement le même avec un sens plus ou moins étendu. D. S. en parle encore sur Diskin.

DISKKA, Défaire, Détruire ou Démolir un quai, Aggerem Exertere, Diruere; Défaire une haie, y faire brèche, Declinare le terron qui en étoit. Environe, Exertere. Sepem Composé de Dis privat. et de Kae, comme de Lat. Dissepere, comp. de Dis et de Sepes.

DISKENN, ou plutôt Diskenni, Descendre. Diskennit, Descender. Davies écrit Disgyn, Descendere, sic Armor. &c. ailleurs il écrit Disgym. Ce verbe est de Lat. Descendo, qui son tout peut être fait du Gaulois Scasn, ou Scoun. Voyez celui-ci en son rang.

R. Diskenni ne s'est jamais dit à l'infinitif, ni chez nous, ni chez les Bret. D'Angl. mais nous disons constamment Diskenn, Descendre, Dévaler. Et si Descenders, dont les fr. ont tiré Descendre, est venu du Gaulois, comment peut-on le persuader que le Bret. soit fait du Lat. il y a donc beaucoup plus d'apparence que de tout vient du Celtique Scasn, que nous prononçons Scoun, comme D. S. la remarque ailleurs, ou de Kesn, que nous prononçons Keim, le Dos, ou la Croupe, d'un cheval, d'une montagne, &c. où l'on ne peut aller sans monter, et d'où l'on ne peut revenir sans Descendre. V. Scasn et Kesn.

DISKEULLIA, ôter l'Échelle ou les Échelles. Scalias Removere, Subducere, Repellere. Composé de Di privat. et de Skeul.

DISKI. Ce mot, comme le franc. Apprendre, a les deux significations des verbes Lat. Discere et Docere, c'est-à-dire, être enseigné et Enseigner. Davies écrit Dysq, Doctrina, Eruditio, Litteratura. Dysqu, Docere et Discere. Sic Armor. Gr. Didaxo. Dysgeidiaeth, idem quod Dysq. Dysgawdr, Doctor, et en son autre Diction. Disco, Dysqu gan ar all Apprendre

Des autres.) Docere, Dysqu air all (Enseigner les autres.)
 Le tout peut venir du Gr. *Disxos*, lequel signifie ce qui seroit
 à exercer la jeunesse, pour apprendre à tirer, Lances &c.
 cest de là qu'un ancien a dit *Disci indoctus*, et un Grec
 τὸ *Disxos* à *neigas exor*, pour désigner un ignorant. Et
 comme l'on met quelque fois un *Disque* pour exercer les
 tireurs, nos anciens ont pu faire le verbe Enseigner, et le
 nom Enseigne de *in signum*, *in Discum*. Davies met encore
Anysq pour *Andysq*, *ignorantia*, *inhumanitas*, *incivilitas*. ces
 deux derniers ne doivent marquer que l'ignorance de
 savoir vivre avec les hommes gens, l'impolitesse. Nos Bret.
 disent *Diskidic*, enfant qui apprend bien cest le diminutif
 de *Diskit* ou *Disker*, appris ou instruit. Le S. M. a mis en
 son Diction. *Descadurer*. Nourriture, instruction. Pour
 Nourriture, il auroit peut-être mieux mis *Education*.
Descadurer est véritablement dérivé de *Descadur*, qui est
 celui qui lève et instruit. Et ce nom est fait de *Descat*, qui
 est le mets contenu dans le plat; ce qui sert à nourrir ceux
 qui en mangent: ce qu'on dit aussi *Deski* pour *Diski* j'ai vu
 dire plusieurs fois *Bres au Plat*, pour dire *Manger bien*,
 mettre souvent la main au plat.

R. *Diski* & *Deski*. Apprendre, Enseigner, instruire, Elever,
 Eduquer, Professer, Regenter, Endoctriner, Discipliner, Dresser,
 Stiler; Et apprendre, Etudier, S'instruire, ou être instruit;
 Eleve', Dressé, Stile, Enseigné, &c. *Discere*, *Docere*, *Doceri*
 il faut être aussi prévenu que l'Etod D. l. en faveur du Grec,
 pour aller y chercher l'origine d'un verbe, dont nous avons
 la Racine dans notre Langue. Cette Racine est *DISK*, que
 d'autres prononcent aussi *DESK* d'Enseignement, d'Instruction
 d'apprentissage &c. en un mot l'acte d'apprendre. Cette Racine
 est comme les autres Racines Celtiques, c'est-à-dire, quelle est
 en même temps l'impératif singul. du Verbe qui en est immédiatement

Dérivé; En l'effet Disk ou Desk, est précisément cet impératif
 Apprends, Disce Et Doce, comme Broud, Aiguillon, est la
 Racine Et en même temps l'impératif du verbe Brouda,
 Aiguillonner; comme Can, Chant. L'Es de Cana, Chantes:
 comme Trouch, Coupire L'Es de Troucha, Couper, &c. De
 plus le mot Diski a encore assez d'analogie tant pour le
 sens que pour la prononciation, avec le précédent Discus,
 Montres; Et les francs[?] disent également Montres à Lire,
 Montres Le Dessain, Les Langues, &c. ce rapprochement
 sera encore plus facile à saisir ^{si l'on fait attention} que ce que nous écrivons
 Diski, Davies L'écrit Dysgu, Et l'on considérera aussi que
 son Dysgeidigaeth, dérivé de Dysgu, ne s'éloigne pas
 beaucoup de notre Discueridigher, dérivé de Discur. D.
 observe que Davies met encore Annysg, pour Andysg,
 ignorantia, &c. je ne sais s'il a prétendu corriger ces auteurs,
 en rétablissant le D. qu'il avoit supprimé, mais il y a des
 mots où il se supprime quelquefois, puisque nous disons
 aussi Annor, la porte, et non pas Andor. au surplus nous
 ne dirions pas Andisk ni Andesk, pour ignorance, mais
 nous pourrions dire Amrestk, en faisant précéder le
 mot Desk de la préposition privative Am, comme dans
 Amliou, Amsent, &c. Et changeant le D en Z, suivant
 l'usage, Et cet Amrestk signifieroit alors, défaut ou privation
 d'instruction, ou qui manque d'instruction. Descadurer ou
 Descadurer. S'emploie ordinairement pour instruction, Education
 cela est vrai, mais ce qui y a de plaisant, c'est de voir D. b.
 Critiquer le P. M. pour avoir rendu aussi le même mot par
 Nourriture, Et faire ensuite tous ses efforts pour justifier
 cette interprétation; Cependant il ne devoit pas ignorer qu'en
 Lat. Alumnus est un Nourrisson Et un élève, Et que dans le
 style figuré des Peres, Alere, Et en francs[?], Nourrir du pain
 de la parole, signifie aussi très souvent instruire,
 Apprendre, Enseigner, La raison de cela c'est que l'instruction
 est pour l'ame ce que la Nourriture est pour le Corps.

DISKIB, Disciple, élève, écolier, Apprenti, pl. Diskibiens peut
 venir de la même racine Disk.

DISKIANT, *trivē* De don sens, insensé, folie, Extravagance
 Q Cher nous Diskiant, Composé de Di privat. Et de Kiant,
 Sans bon sens, Sans Esprit, Sans Raison, Sans jugement,
 Sine Senu, Sine Mente, Sine Ratione, ne peut s'Employer
 que comme adjectif, Sat, imbecille, fou, insensé, furieux
 Extravagant, Deraisonnable, Amens, Demens, insanus, Nullus.
 Verbe Dissiciata, Serdre l'Esprit, se jugeront, Le bon sens,
 Serdre la tête, Affollee, Extravaquer, Devenir fol, insensé,
 Deraisonnable, Extravagant, furieux, Participe Dissiciatet,
 Devenu fou, furieux, Extravagant, forcené &c. Desipere,
 furere, insanire.

DISLAVAR, Dedit, Retractation, Revocation, Propositio
 contraire à celle qu'on avoit avancée. Recantatio. Dislavaret,
 Deditur quelqu'un, aliquid dictum, Repudiare, Reprobare.
 En hem Dislavaret, se Deditur, si-même, se Démentir, Revocare
 ou Retracter sa promesse, Changer de langage, Changer
 la Palinodie, Retirer la parole qu'on avoit donnée, Non stare
 Promissis, dictum Revocare. Composé de Dis priv. et de Lavas,
 mais il ne faut pas le confondre avec Dilavare, quoiqu'il soit
 de même composition. Celui-ci est toujours adjectif, et se dit
 d'une personne qui a perdu la parole ou l'usage de la
 langue par suite de maladie ou par tout autre accident.
 je l'ai inséré dans son Rang. V. Dilavare. Et ci après Lavas,
 Lavaret.

DISLEAL, Déloyal, injuste, inique, infidèle, Prêtre, perfide,
 selon, perjure, pervers, Perfidus, infidus, Perjurus, Dolosus;
 Dislealdet, Déloyauté, injustice, felonie, perfidie &c. Dolus,
 iniquitas, Perfidia. Composé de Dis priv. et de Leal, qui est
 lui-même dérivé de Le, Serment, jurement. Leal est donc celui
 qui est fidèle à son Serment, qui tient ce qu'il a juré de tenir;
 Et par conséquent Disleal, son contraire, est celui qui y
 manque c'est donc un infidèle, un perjure, un homme de
 mauvaise foi, un perfide, &c. Et de même que Lealder est la
 fidélité à son Serment ou à la foi jurée, de même Dislealdet est

99^e un manque de foi, une infraction du Serment, une infidélité &c.

DISLEBER, Difforme, de figure de fait. je n'ai trouvé ce mot que dans le petit Diction. du S. Maunoir: M. Roussel même ne le connoissoit pas. Davias n'a rien qui en approche. Voyez Dislexighen, ci-dessous, et dans la suite Distlebera.

A je n'ai rien trouvé dans ces articles qui ait le moindre rapport au mot dont il s'agit, mais Le S. G. met aussi Disleber, Chétif, usé, contrefait, Décharné, Extenué: Et sur Extenuation, Diminution d'Embonpoint, de force et de vigueur, il met Disleberanc, et Disleberded. Dans l'usage, je l'ai aussi entendu dire d'un Gueux, de mauvaise mine, Couvert de Guenilles ou de haillons, et toutes ces Epithètes, vilain, Difforme, de figure pourroient convenir à un tel homme et s'exprimer en Latin peu Deformis, foedus, Squallidus; mais puisque nous n'avons pas le Simple Leber, il n'est pas aisé de trouver l'origine de Disleber, cependant j'en proposerai une qui pourroit convenir, au moins sous quelque rapport. Leiva, ou Léva c'est pleurer, Gémir, Crier, Léver ou Léves, celui qui pleure, qui Gémir, qui crie, à quoi ajoutant la préposition Di ou Dis, qui n'est pas toujours privative, et qui est même quelquefois augmentative, comme D. P. le prouve lui-même en divers articles, et enbrentres sur Dislexighen, on aura Disléver, celui qui pleure, qui Gémir, qui crie, qui se plaint sans cesse. or on sçait que c'est assez le métier de ces sortes de Gueux dont j'ai parlé. La différence du V au B ne fait pas une difficulté, puisque ces deux lettres se remplacent souvent; mais si j'ai bien rencontré, le vrai sens de Disleber doit être Pleureux, Plaintif, Dolent, Criard, querulus, queribundus, Gemebundus.

DISLEVIGHEN, et Dislexighen, Bâiller, ouvrir la Bouche par a Soupirissement, en lat. oscitare. Davias met en deux mots Dylyfugen, oscitare: et cela nous en apprend l'Etymologie, car Dylyf est en lat. Selon ces auteurs, Lingere, Lambere. et Dy est

chez les Siens une particule qui augmente. Dylysu est donc formé de Dy, et de ce Lyfu ou Lifu, qui a pu signifier les Lèvres, comme nous avons fait Lèvre de Labrum, synonyme de Labium: cela étant, Dislyvi signifieroit séparer les lèvres. Dylysu les ouvrir, ou bien ouvrir simplement: à quoi ajoutant Gen ou Ghen, jouë, et au pt. Bouche, on entendroit par là ouvrir la Bouche avec excès, ce que le Lat. Oscitare exprime adès.

R Ce Dislyvighen est en même temps Nom et Verbe, Bâillement et Bâilles, oscitatio et oscitare; Et de S. G. de mes aussi de même. En ces quartiers on se sert plus communément de Barillat et Barailhat. & ces mots.

DISLIW, que nous prononçons en Lion Disliou, sans couleur, sans teinture, sine colore, decolor; Ferme, pâle, blême, pallidus, lividus. Compos. de Dis priv. et de Liw ou Liou on dit aussi Amliou, Comp. d'Am priv. et du même Liou ou Liw. Verbe Disliwa, Décolorer, Deteindre, Pâlis, Fernir; se Décolorer, se Deteindre se Fernir, perdre et faire perdre ses couleurs, Decolorare, Decolorari, Pallere, Pallescere, & pallescere, Colorem Eluere; Colorem Amittere.

DISLONCA, Vomir, jeter ce qu'on a avalé. c'est, à la lettre, De sa valet: car il est composé de Dis, et de Lonca, Avaler. Davies n'a point ce Verbe de S. Maunoir a écrit Dislonqua et Dislontra: ce dernier m'est inconnu, et paroît mal écrit. nous avons fait en fr. Dégoûiller, de Gober, formé du Breton Gob.

R L'Éthymologie de Dislonca, Vomir, Rejetter ce qu'on a avalé est toute simple et naturelle. En Lat. Vomere, Evomere, Egerere. Celle que D. S. nous donne du fr. Dégoûiller l'est également. mais il ne faut pas se hâter de condamner le M. pour avoir dit Dislontra pour synonyme de Dislonca: je l'ai entendu dire de même. Et de S. G. sur Vomir l'Emploie aussi: il prétend il est vrai que c'est en parlant des Bêtes; cependant il ne fait aucune mention du simple Lontra, qui

994

devoit se dire également pour Avaler, lorsqu'il s'agissoit
des mêmes Bêtes, mais sur Aride, Aridite; Gosier, grand-
gosier, Glouton, Gloutonnerie, Gourmand, Gourmandise, il met
Lontrec Et Lontreghez. D. P. lui-même lui le mot Lontec ou
Lontrec, dit que c'est le nom d'un bon vin Goutu Et Gourmand
Et Glouton: il convient que de tout peut venir de Louca, Avaler,
Et dans le fait Louca et Lontra, Avaler Et Manger avec
Avidite; Dislonca Et Dislontra, Vomir, Rejetter, ce qu'on
avoit mangé, Avalé ou dévoré avec trop d'Avidite, rendre
Gorge, Vomir, Dégoûter, Dégoûter des choses dont on s'étoit
gorgé avidement ou Goudument, ont assez d'analogie.

Disman,

Défiguret:

S. Man: 2.

DISMANTI, diminuer, Disparoitre. Participe Dismantet,
Défigure, Défait comme un Malade Sanguissant je ne trouve
point ce composé chez Dexies, mais seulement la principale
partie, qui est Mant, Maxilla. Ce verbe veut donc dire
diminuer les joues, qui sont plus plates, et disparaissent en
quelque manière par une maladie de la langue. ce nom Mant
a l'air Gaulois, Et les Lat. auroient pu en former le verbe
Mandere Et Mandibula, qui a la même signification. Vennet
Dismant, Dégât, Ravage, Destruction Dismantein, Dissiper.

Le P. G. met Manger Et Dissiper Son bien, Dismanta Et

Dismanttra e oll vadou, il s'emploie encore sur Redoudre,

Dissoudre, s'exhaler, s'évaporer. de P. M. met Dismanta,

Disparoitre Et Dismantet eo, il est tout Défait; Epuisé, usé,

Comme le dit le P. G. L'Etymologie que D. P. nous présente

ici n'est sûrement pas inepte, mais je préférerois celle qu'il

nous donne sur le second Man ci-après, Personne, Personnage,

forme ou figure d'homme, Disman. Seroit donc Sans forme ou

Sans figure humaine, c'est-à-dire Difforme, comme il s'explique

sur-même, Et Dismantet, Défigure, de fait, Extenué, tel que nous

le représente Virgile dans le portrait du Grec Achemenides:

Cum subito è sibiris macie confecta supremâ

ignoti nova forma viri, miserandaque cultu

procedit, Supplexque manus ad littora tendit.

Respicimus: dira illuvies, immissaque barba,

Consertum tegmen spinis, &c.

enëid. Lib. 3. p. 766.

Deformatus

Deturpatus

Mutatus.

